K.K.T.C: 8.00 TL.



225

112435
Sayı: 2014 - 09 / Eylül-Ekim 2014
5 TL. (KDV Dahil)

Manyak

ŞNORKELİ

ne şirin ciyografik 2014



Gerçi niye düşsün de, olur ya bir gün yolunuz Klimanjaro dağlarına düşerse aklınızda bulunsun. O bölgenin beyaz yakalı bol paçalı kartallarının kanat açıklığı altı metre, mıncırdıklarında pençelerinin santimetreye basıncı binikiyüz okkadır. Bıraktıklarında basınç sıfırın altında ikiye düşer ama kurbanında artık şuncacık akıl fikir kalmaz.

KARTAL SİZİ GÖRDÜ

Artık kaçman. Koşsan koşaman. Yer sert kaya, yere giremen. Vah biçara. E ne yapacan? Gel beni yi, gap beni havaya galdır, minareden at, ballı incir gibi yerde patlat mı diyecen? Yooo, o kadan uzun boylu deel.

AĞAÇ TAKLİDİ YAPIN

Derhal kollarınızı ve parmaklarınızı açarak, tercihen ahlat ağacı pozisyonuna geçiniz. Hiç kıpırdamayınız. Bakınız kartal şaşırdı. Az once vardınız şindi yoksunuz. Salak salak bakınıyor, süzülüyor. Avını elden kaçırdı. Yapacağı şudur: Dinlenmek için bir ağaca konmak. İşte dal zannettiği kolunuza indi. Pençleriyle sıkıp gevşetiyor. Damarlarınıza kan oturdu. Bıçak gibi gagasını kafanızda bilemeye başladı. Pekmezler aktı. "Ih" ettiniz. Boynunuzu didikledi gitti. Geçmiş olsun. Dikiş attırın geçer...

HEPBEN















KOKA KOMA İÇİNİZ

koka koma!

AŞIRI ŞEKER

hızlı koma!

ya ne zannettim?

İncir top oynuyor...



..sanıyordum, in cin top oynuyor diyorlarmış.

Doğanın kanunu dediklerinde kim bu Doğan, kanunu neymiş diyordum..

HUZUR ARAYANLARA



Ohayo'nun mutena kasabası Horror Town'da, harika Amerikan tarzı üçkatlı, süper karanlık villa tipi köşk. Tavanarası bol varlıklı, kendi kendine açılır kapanır kapılar, yanarsöner abacurlar, alevlenir perdeler. Bahçede yer değiştiren ağaçlar, topraktan çıkan kimseler. İçi uçsuz bucaksız gardolaplar kilerler. Bodrumda şekiller ve sesleri. Duvarlar sıvı akmalı, tavanlar komple kara cisim düşmeli, lanetli, gazap tohumlu kelepir huzur ve mutluluk yuvası. 10bin dolara satılık.









Zavallı bilmeceler



• Gak guk eder karadır, sekiz on yaş üzeri korku şiddet yaratır. Maksat sanat der ammaa bakma, hedef paradır. (Kuşlar filmi – Hiçkok)

• Ediyor fokur fokur. Sanki bir Mehmet Okur, içine attım poşet, demlendi hopur hopur (Su kaynatan karbüratör)

• Yamur yağdı, nehirlidağlı. Geçiyor uçak, rengarenk kuşak. Altı üstü boyalı, ucu yere dayalı. (Yağmur yağyınca sokağa çıkamayıp evde resim yapan çocuğun oniki renk suluboyası)

• Kralla kanka, neşeli bir zat, çalıyor cümbüş, ediyor rahat, bümbüyük vitriöz, etmeyin göz ard. (Amadeus Mozart)





BU DEVİRDE KİMSE HÜKÜMDAR DEĞİL...

- Hanfendi adınız?
- Muhterem.
- Eşinizin adı? - Muhteşem
- Soyadınız?
- Yüz yıl, muhteşem yüzyıl.

Çocuk başkan





Kantuta'nın hikayesi



Senelik iznini, güzel ülkemizin şirin güney sahillerinde geçirmekte olan kahramanımız Kantuta, ılık yaz akşamında motelin animasyon ekibini izlerken, bir yandan da buzlu meşrubatını içiyordu. Sahnedeki dansöz, parmaklarındaki zilleri çaklat çatırdata, allı morlu giysilerini uçurta uçurta şevkle raksediyordu. Kantuta portakalatasından bir yurdum aldı. Pistte kıvrak hareketlerle pır dönen, zangıdı zangıdı titreyen, bükülen dansöze batıp: "Pek bir kalçası da yok amma, ne mükemmel kıvırtıyor." diye düşündü. Seksiy dansöz Kantuta'ya yanaştı. "Para yapıştır" gibisine, tersten iyicene eğilip, alnını küçük bir tepsi gibi Kantuta'ya uzattı. O ara peçesi hafif sıyrıldı, gözleri görüktü. Kantuta: "bu.. bu gözler başkasının olamaz." etti. Dansöz, Kantuta'ya sarıldı: "Ahhahahaaay!" Bu dansöz esasında insafsız gangaster Patavat Süngersık'ın altın başı litvanyum kaplı zehirli yılanıydı ve Hint zurnası ile cosmos kıvırdıkça kıvırıyordu. Kahramanımızın iskeletini Mengele gibi sıkmaya başladı. (devamı gelecek sayıda)




TAHMİN EDEREK İNGİLİZCE

LİM: Araç
LİMUZUN: Uzun araç
FORTUNA: Hortum ve fırtına karışımı. Fortuna Düsseldorf.

ERKMEN ABİ

KAAN ERTEM

















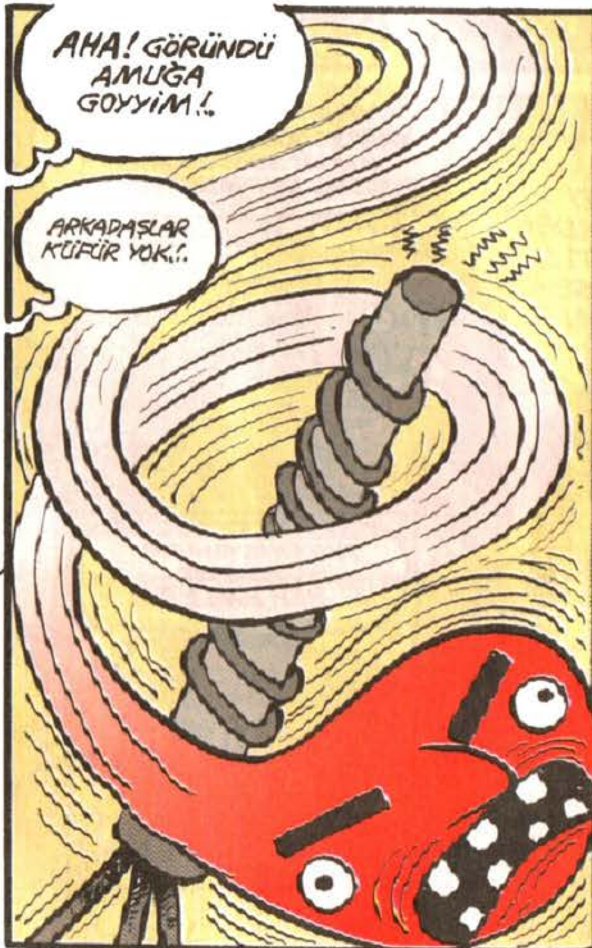

Gece yarısı..
BAĞLANTILAR TAMAM... AKIM MODÜLATÖRÜ TAMAM... DENEYE BAŞLAYABİLİRİZ.
İLK OLARAK YOĞUN BİR ABUZİTTİN AKIMI VERELİM, DURUMU GÖRELİM...
PEKİ HOCAM!

BİR BAR TABURESİNİN ÜSTÜNDE ÇOK YOĞUN BİR ENERJİ DALGASI ALIYORUM.. ALETLER AÇIK!
EVET BURAYI BOŞALTIN! DENEY BAŞLIYOR! BOŞALTIN BURAYI!..

YAHU ÖZKAN, BEN GERİLDİM ŞİMDİ... SANKİ ORTALIK DAĞILACAK GİBİME GELİYOR... KAFANA SIÇAYIM SENİN E MI?..
BENİ ENGELLEMEDİN!..
ABİ BEN N'APTIM ŞİMDİ?

HEEEY! ALETLER ENERJİYİ ALGILADI! İŞTE BU!!
bizzt!
bizzt!

ENERJİ YOĞUNLUĞU ARTIYOR... ŞİMDİ KENDİNİ GÖSTERECEK...

BIZZZZZZZZZZZZZZZZZZTTT!

AHA! GÖRÜNDÜ AMUĞA GOYYİM!..
ARKADAŞLAR KÜFÜR YOK!..

ABİ KILLANDIRICI OLAYLAR OLUYOR UYANDIRAYIM...
ODANIN İÇİNDE DOLAŞIYOR! MÜTHİŞ BİR ŞEY BU!..
N'APICAZ LAN?

DOLAŞSIN AMA BİR ŞEY KIRILMASIN!..
DUVARIN İÇİNE GİRDİ!.. DUVARIN İÇİNDE.. BÜYÜK BİR ENERJİ YOĞUNLUĞU VAR!..


AYOL BU NE BE? DUVARIN İÇİNDE POPOLAR OYNUYOR?..
HOCAM ÖYLE YOĞUN BİR ENERJİ VAR Kİ, VALLA BANA BİLE SİRAYET BURDA!.. TÜYLERİM DİKEN DİKEN OLDU VALLA!
FAZLA ÜRKÜTMEYELİM O ŞEYİ!..


İKİNCİ AŞAMAYA GEÇİYORUZ. PATLAMALAR OLABİLİR DİKKATLİ OLUN!..
LAN ÖZKAN BUNLAR MEKANI DAĞITTIRACAKLAR!.. DURUN LAN! DURUN!
ABİ BİZ GİDELİM BURADAN!


MERHABA DOSTLARIM!
PROFESÖRÜ FİLAN ARIYORSAN İÇERDELER BİRADER...
MANYETİK BASINÇ YÜKSELİYOR! HER AN PATLAYABİLİR!


O KİMDİ LAN?
VALLA TANIMIYORUM ABİ.. BİZ UZAYALIM, HADİ ÇABUK!


Yan odada..
MERHABA DOSTLARIM!
HA?
BU KİM YAA?
ARKADAŞIM DENEY YAPILIYOR BURADA!


BEN DE ONUN İÇİN GELDİM YA ZATEN!
AAAAH!.. BU DA NE BE? N'OLUYO?!
ERKMEN ABİ SAKIN ARKANA BAKMA! ARKADAN BİR ALEV TOPU GELİYOR!..


DENEY KONTROLDEN ÇIKTI!.. CANINI SEVEN KAÇSIN!..
YANIYOOOOM!.. YANIYOOOOOOM!.. Bİ YANGIN SÖNDÜRÜCÜ YOK MU LAN BURADA?!
AKADEMİSYENLERİ HİÇ SEVMEM... HAH HAH HAH!


ABİ AZ EVVEL GİREN HERİF... ABİ İŞTE OYMUŞ BİZİ RAHATSIZ EDEN.
ÖĞRENDİK DE Bİ HALTA MI YARADI?


ERKMEN ABİ ANLAMIYORSUN, METAFİZİK BIR KARŞILAŞMA YAŞADIK AZ EVVEL!
YAVRUM BEN BARDAĞIN ÇANAĞIN DERDİNDEYİM!..


Ertesi gün..
ŞİMDİ İŞİN YOKSA DEKORATÖR BUL, YENİ TABAK ÇANAK AL...
ABİ YANGIN FİLAN DA OLDU YA?
HAH, BİR DE BOYACI LAZIM!


EEE, HER ŞEY YERLİ YERİNDE DURUYOR? NİYE BİR ŞEY OLMAMIŞ? İNSANLAR NEREDE? YANGIN İZİ DE YOK?..
LAN OĞLUM, BİZ RÜYA MI GÖRDÜK LAN?..


HERHALDE DENEYLERİNİ YAPIP GİTTİLER ABİ? NE BİLEYİM, O KADAR ADAM, O KADAR OLAY OLDU BURADA... AA? YAKUP USTA?
SEN NASIL GİRDİN İÇERİ?
TESİSATA BAKMAYA GELDİM... KAPI ARALIKTI ORDAN GİRDİM... YOLGEÇEN HANI GİBİ MÜBAREK...


TESİSATI DAHA DA DOLDURMUŞSUNUZ!.. OĞLUM SİZ SÜREKLİ SIÇIYOR MUSUNUZ BU TESİSATA? NE ZAMAN GELSEM TIKALI?..
YAKUP USTA SANA DURUMU İZAH ETMİŞTİM!..
ŞURAYA BAK! HAYVAN MI KESTİNİZ LAN SİZ?..


ONDAN SONRA AKEPE'Lİ BELEDİYELER ÇALIŞMIYOR!.. SİZ ÖNCE KENDİ PİSLİĞİNİZİ TEMİZLEYİN DALLAMALAR!..
YAHU Bİ DİNLESENE BE ADAM!


HARRB!
ABİ DUVARIN İÇİNDEN YİNE O ADAM ÇIKTI, GÖRDÜN MÜ?..
ÖZKAN KOŞ! ARKANA BAKMA! ANAM AVRADIM OLSUN SATACAM BU DÜKKANI!..

bahadirboysal@mynet.com

ISLAK KÖPEK

Bahadır Boysal

TAKSİM'DE BETONU NASIL ÖPTÜM?..

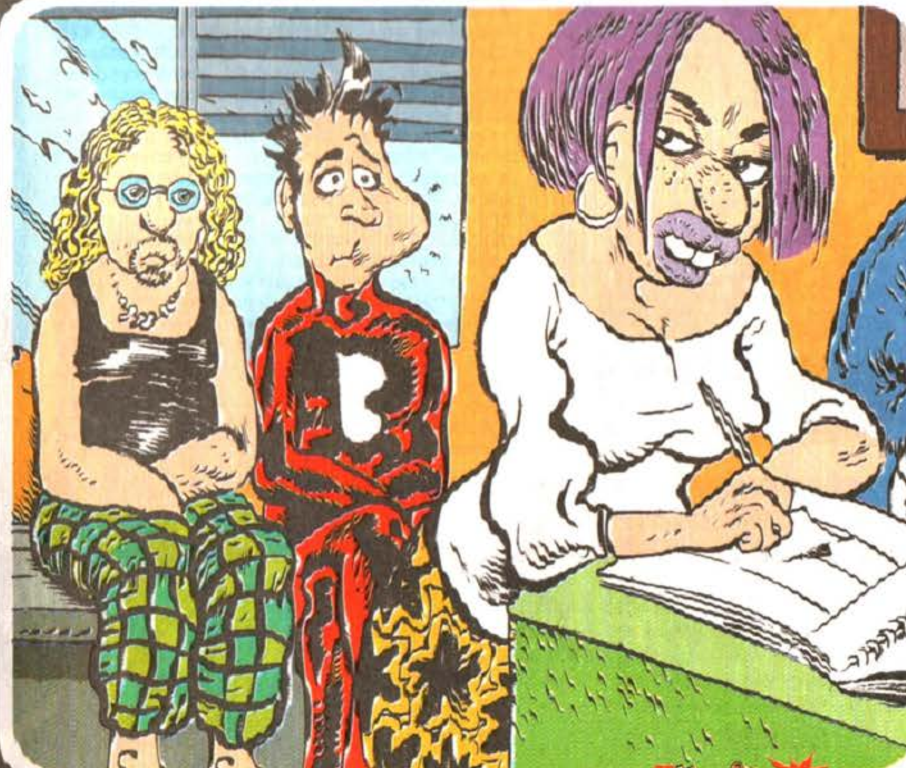


Ağustos'ta beyni kaynayanın, zemheride kazanı kaynar... Velevki cinnet gelmeye görsün.. İnsan, hasta veya deli olmadanda cinayet işleyebilir.. İnsanlık tarihi, daha ilk günde işe cinayetle başladı.. Hayvan milletide öyle.. Kurtlar ne derse desin, hep birbirini parçalar.. Daha geçen hafta, LeMan'dan Suat Özkan'la Taksim'de bir kafede otururken kapı önünde silahlar patladı.. yerlere kapaklandık.. Onlarca kurşun kafamızın üstünde uçuştu!! Ölümle ilk defa bu kadar direkt yüzleşirken yanağım yerde betondaydı.. İşte şimdi yıllardır arşınlayıp, kopamadığım İstiklal caddesinin betonunu zorla öpüyordum, öldürülme korkusuyla.. Saatler sonra olayın aslını öğrendik. Eskiden tam bu sokakta bir fahişe dolanırdı.. Bunun bir de belalısı varmış.. Bu adam, fahişe sevgilisinin her gün bir dolu erkekle sevişmesini hoşgörürmüş.. Fakat bir şeyi affedememiş.. Kadın gönlünü bir başkasına verince işte bu bildiğin kurşun yağmuruna başlamış.. Kadın öldü mü bilmiyoruz.. Bu ne güzel, ne bayiğit isyanmış yarabbi.. Bu ne dram?.. Bu ne görkem?.. Biz ürkek iyi aile çocukları işte böyle sefilce betonu öperken.. Aşkın kurşunları ensemizden arş-ı alâ nasılda yükseliyor... Ve ne güzel demiş Behlül-ü Dana, aşka yüz vermeyenlere.. "Seni seven bir köpekte olsa onu seversin..." Muhteşem kurşun yağmuru bitti.. Aşıksanız kurşunlar sizin köpeğiniz olsun...



BEN DE BİLİRİM G-STRİNG GİYMEYİ!

Meslek erbabının muhabbetine bayılıyorum... Mesela bu taksici tayfası, yani bi yandan direksiyon çevirmek... O esnada ne anlatıyorsa, gönlünden veriyodur... Sır saklamaz... Direksiyona paralize olan bünye, serbest çağrışım dil ovası yapar... Bilimsel bu... Bi de berber dünyası var... Düzenli gittiğim 4 berber var... Muhabbet cimcimesi en cıvıltılı bu dördü... En son Kuzgun berberdeydim... İstiklal'de... Abinin saçları pırlanta, Serdar Gökhan tadında... Kumaş, ütülü pantolon... Zarif bi beyaz çorap... Anlatıyo arkadan... "Yahu cuma namazına da gidemez olduk... Biz içerde sünneti kılıyoruz... İmam farz kılınacağı zaman içeri geliyor... Herkez kurnaz olmuş... Ayıptır günahtır be.." diye bişeyler dedi... Afacan çırak kulağıma fısıldadı sonra.. "Mına kodumun dingili... Sanki otuz yıl travesti şken ben diildim.." :)))) Sonra çırak lafı kız milletine getirdi... "Bi de bu g-string giyme modasını çıkardılar... Ulan zaten göt abartılı bi organ... Bi de string giyip iyicene abartmanın ne alemi var?.. Tamamen özgüvensizlikten... Allah'ta biliyor ben alışamadım işte bu g-stringe... Yiğidim aslanım beni bozuyor.." Bi de kızların tabakta yemek bırakmasına kıl oluyomuş... "Bir tane müslüman evladı kız görmedim, yemeğini bitirip tabağını son ekmek parçasıyla sıyırıp sünnetleyen... Kız yemiyor biz yiyoruz yarım kalan yemeği, tabakta kalmasın diye... Atamızdan böyle öğrendik... Sonra böyle göbek sahibi olduk... Etli etmek yiyceksin... Eti ete değdiriceksin..."!!???



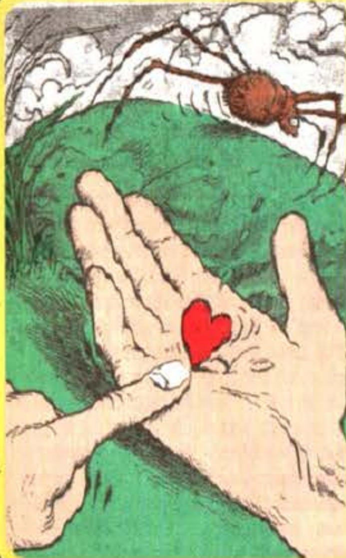
BİZE İBNE DEDİLER:(

Geçen ay dişçiye gettim... Yomru oldu ağzım... Dişim, damağım acıdan... Ağızdan ziküşmüş misali... Doktora gitmeye korkarım ben... Daima yanımda birisini götürürüm... LeMan'dan fotoğrafçı Sinan'la gittik... Bekliyoruz... Yanımızda bi kadın var... uyuz uyuz baktı bize... Duramadı... Gitti dişçinin masasındaki deftere bişeyler karaladı... Bize son bi kahpe bakışı atıp gitti... Tribe girdik... Sinan usulca yaklaştı deftere... Kız bi not yazıp bırakmış oraya... Onu aldı okudu: "Şekerim, terziye paçalarını düzeltsin diye pantolon vermiştim... Onu almaya gidiyorum... Burda iki tane ibne var... Muhtemelen vuruşmuş gelmişler... Terliyolar... Yıkanmadan gelmişler belli ki... öptüm:))".. Haydii.. Buyur burdan yak... Sinan'ın pütikare kırmızı pantolon vardı üstünde... Siyah atlet... Ordan mı gazı aldı nedir?..

Bizim orda o not kağıdını okuyup tuhaflaştığımızı görenler de ince ince notu alıp bakıyolar... Gülüyolar... Kağıt elden ele dolaşıyor mına koyum... Durduk yerde mahallenin yosmaları olduk... Sikerim böyle rezil olmayı... Benim bu diş ağrım yaksın Hilal Ahdar'ın levend ocağını... Söndürdü ehli şirk, melalin asude çerağını!! edasıyla kalktık gittik...

ÖYLE BİR OSUR Kİ..

Ve yine söylüyoruz... Hayat, ölümün şerefine yazılmış bir kasideden gayrı birşey değilmiş ve tabiatın bu sessizliği o kadar korkunç bir şey ki... İşte bu su aygırı! (Bu yaz, Ankara'da hayvanat bahçesini dolaşırken... LeMan tayfasından birkaç abiyle...) İlk gözüme çarpan şey, yalağın kendine yaptığı dar bataklıkta süzülmeye çalışıyor ama nafile... Havuzu çok dar... anca bedeni sığmış... Hararetten çatlamak üzere, iyicene şişmiş... Vücudu bok, püsür, pislik bakiyeleriyle bezeli... Ah, bir küçük kasırgayla dalgalanmak için neler vermezdi... Cüsseli olmanın kefaretini ömrün boyunca çekeceksin. O dev göbek ve göt, müstehzi ve zalim bir sihirbazın elinde şekil verilmiş gibi... İnsanlığın vicdansızlığı üzerine kafasından geçen acı düşünceler öyle bir azamet vermiş ki... Sanki öyle hırslı bir osurukla şişmiş ki bu koca gövde... Birgün, hiddet ve isyanla öyle bir osuracak ki... Bu boklu belediye havuzunu tarumar edip dünyayı başımıza yıkacak!!! Öyle bir osursun ki, bir hakiki deprem manzarası oluşsun... Seni buraya tıkan bataklık kurbağaları ve yiyip yiyip sıçmayan kalleş öteki şişmanlar da kahrolsun!.. Bağırsın, tepişsin tüm zerzevat... Sığırlar ve domuzlar!! Sonra yıllar evvel alıştığın tabiata dönesin... Ecdadının yıkandığı dereye... Ah ne acı... Herşey boş... Yatağında terleyen, ümitsiz hasta misali, bu zillet tufanında boğulmuş bu biçare... Velhasıl herşeyden muzdarip... Akşam rüzgarını bir şifa gibi bekler... Seni çelip bırakan gönüller avunmasın!... Bir sübhaneke okuyup çekildim huzurundan...





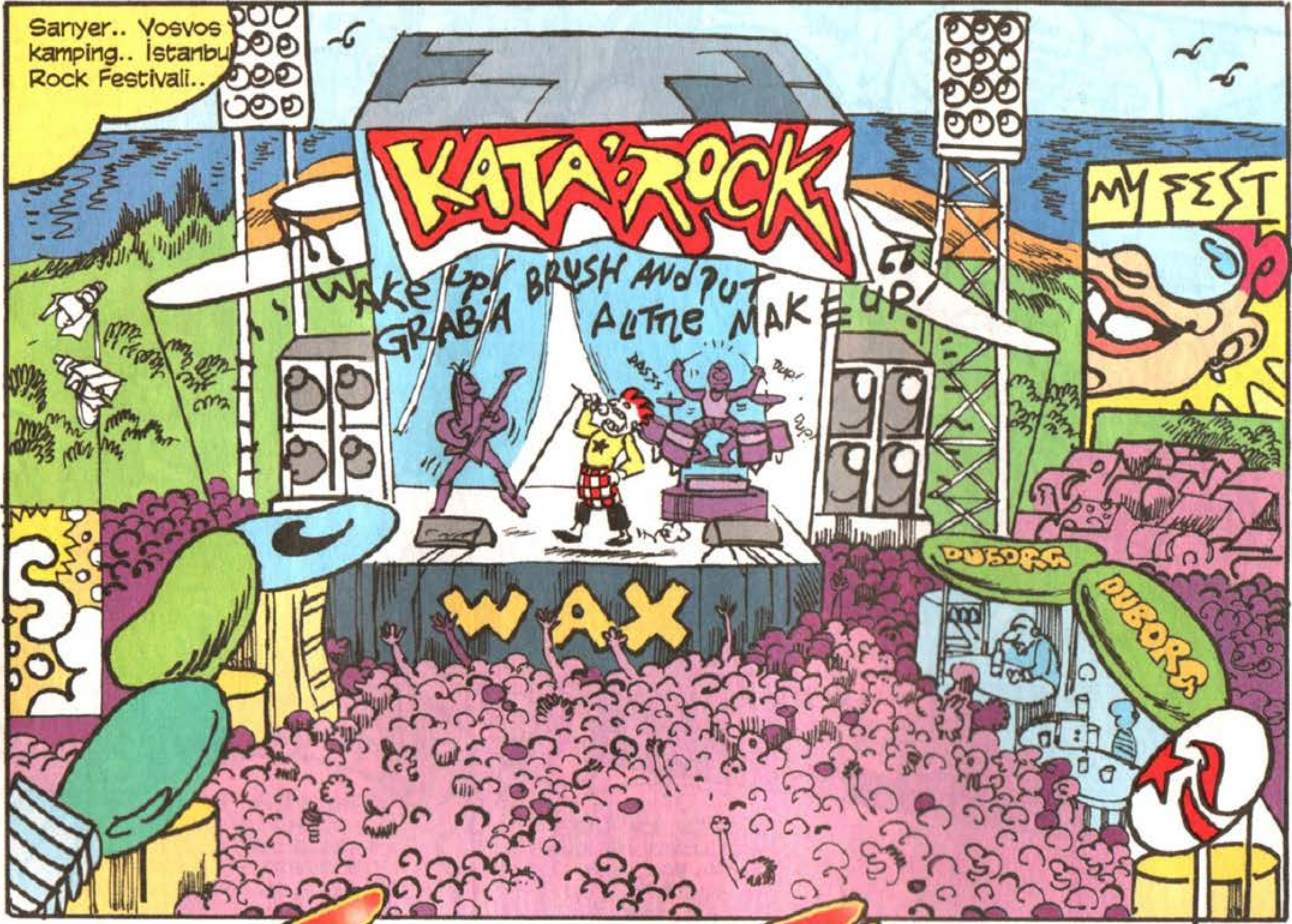
KUDURANA KADAR

Aşık olunca her zaman ağızlara bir parça sidik kaçıyormuş. Allah'ın yarattığı bu alemlere de hepimiz hastayız ama kafamıza göre takılınca böyle oluyor... Kara sevda çekince iyice boka sarıyor... Tıpkı kuyruğunu yakalamak için ekseninde zavallıca dönüp duran köpeğinki gibi bir kısırdöngü... Ya da domuz eşrafının bilimsel olarak bağımlılıktan kendi bokunu yemesine eşdeğer bir zavallılığa kadar varabiliyor iş... Önüne geçemediğin garip bir zayıflık, bağımlılık... Aşk da insanı güzelleştiriyor mu ki... yani intihar edenleri de var bunların... İsyan ediyorsan da Allah'a dil, kendine et. Aşık lavuğa anlat bunları... Aşkın uhrevi ışığından bahsedicektir sana... Kar dan mı gitse acaba lavuk... Doluya yakalanmadan... At bu aşığı abdestli suyun biriktirdiği havuza... Renkli balıklara yem olur.. En nihayetinde, soğuk karlarda donmak üzereyken köylüler tarafından güçlükle kurtarılır... Sonra, doğan güneşe de bir anlam veremez.. Oracıkta geçirdiği şok, diğer mevsimlere kadar sürer... Gönül vereni bir türlü iyileşmez... Beter olur... Sonra ya köyün delisi olur... Ya da dilenci...

KLORMATİK SEVAPCAN



Çarşı, pazarda dolaşırken, veya Mısır Çarşısı civarında cami önünde, ya da Çukurcuma'da mevlüdden çıkarken rastladığınız itikat erbabından kimilerinin gözlerinde kahverengiye çalan klormatik gözlükler görürsünüz... Yani tam olarak güneş gözlükleri de değil bunlar... Daha da garibi sırf yazın değil, kışın da takıyorlar bunları... İlm sahibi yine kendisidir... Baba erenlerden biri söyledi... Etraftaki baldırı çıplak manitalara bakmamak için örtücü bir sansür oluyormuş bu klormatik gözlükler. Mevzu bu. Günaha girmemek için. Saadet ancak hayvani arzularını aştıktan sonra.. Gerçi, gusül abdesti alınca isyan da bitiyor...



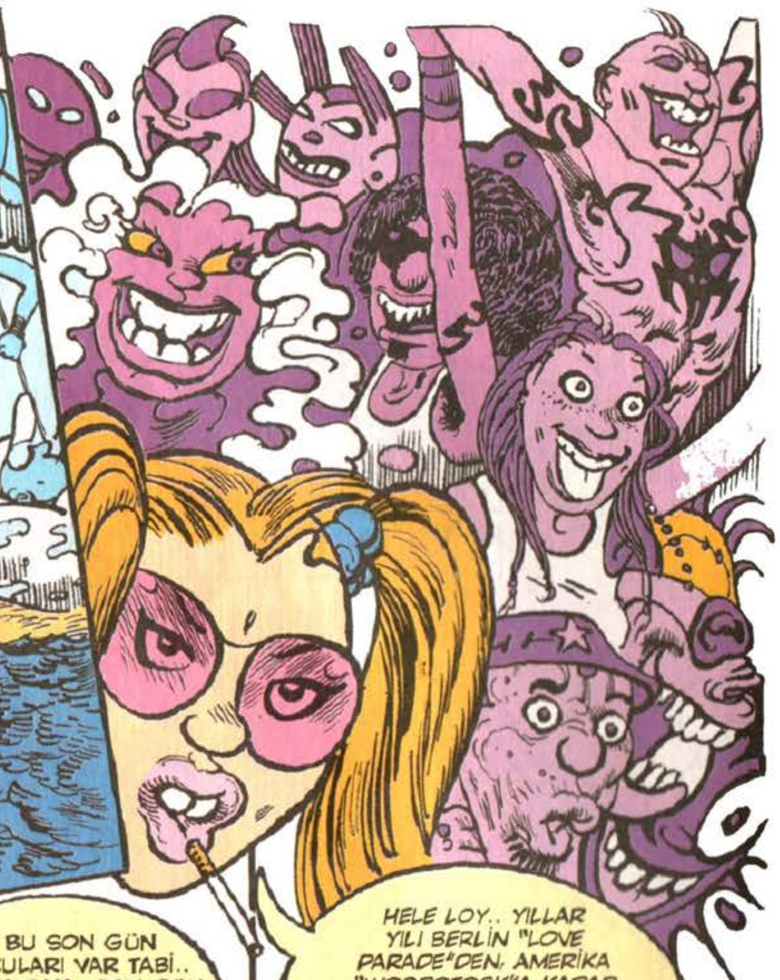
SANAL SİMGE

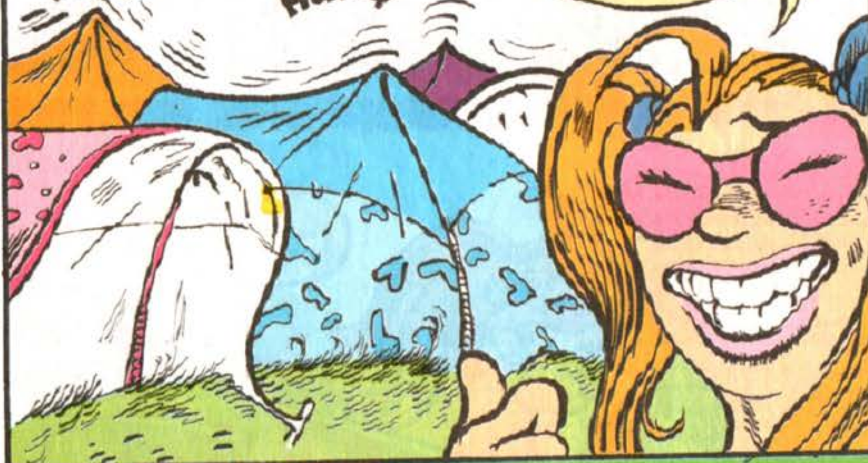
BOYSAL

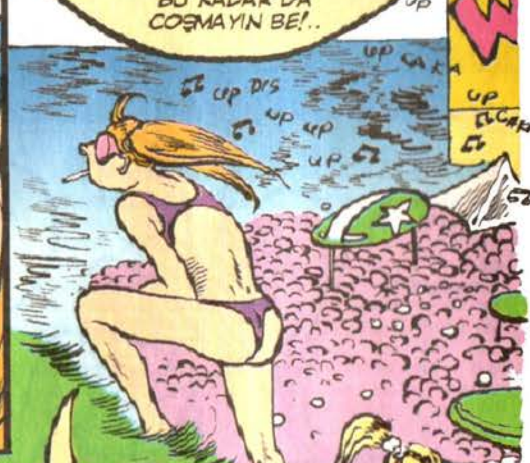
SERSEM SKİN SULTANI




YA BU SON GÜN.. DAYANAMIYCAM ARTIK UYKUSUZLUĞA.. KAFAM NAL GİBİ OLDU GÜRÜLTÜDEN.. ŞİMDİ KALABALIĞA KARIŞSAM.. ÖPSEM ESKİ SEVGİLİLERİ TEKER TEKER.. HAFİFLESEM!..

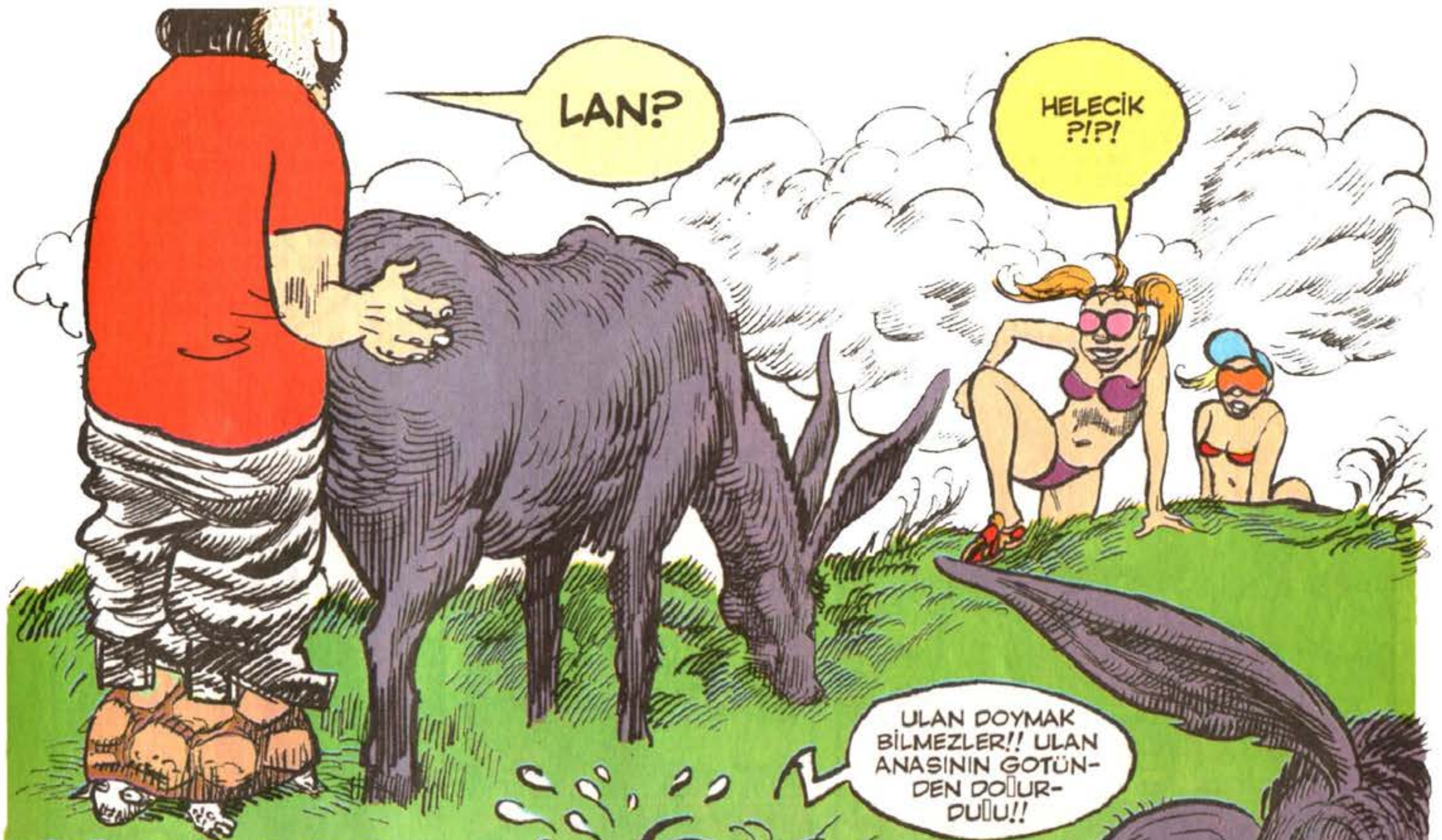

HELE LOY.. YILLAR YILI BERLİN "LOVE PARADE"DEN, AMERİKA "WOODSTOCK"A KADAR DOLAŞ.. SONRA YORUL GEL, ANLAT İSTANBUL DİYORUM.. NERDE DÜNYADA ÇAPTAN DÜŞMÜŞ ESKİMİŞ GRUP VARSA KOPMUŞ GELMİŞ.. ULAN TAYYİP BİLE BİLİYOR BUNU! BU KADAR DA COŞMAYIN BE!..


Bİ DE BU SON GÜN COŞUMCULARI VAR TABİ.. ÇADIRLARA BAK.. SON GÜN YA HALDIR HULDUR TEPİŞİYOLAR.. ANNEANNEMİN BİR NİNNİSİ VARDI.. "TIKIR TIKIR ATLILAR.. TIKIRTISI TATLILAR" DİYE.. EHOW!
HARŞ
HURŞ
HARŞ
HURŞ



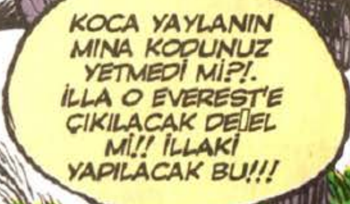



BUSE GEL ALLAAŞKINA.. EN TEPELERE ÇIKALIM.. YANIMDA BİRAZ KUBAR* OLUCAKTI.. ONU TELLENDİRELİM MEHTABA KARŞI.. BÜNYE SÜZÜLMEZSE ÇILDIRICIIIM!..


LAN?
HELECİK ?!?!


ULAN CELEBSİZLER!


ULAN DOYMAK BİLMEZLER!! ULAN ANASININ GOTÜN-DEN DO□UR-DU□U!!


KOCA YAYLANIN MINA KODUNUZ YETMEDİ Mİ?!. İLLA O EVEREST'E ÇIKILACAK DE□EL Mİ!! İLLAKİ YAPILACAK BU!!!


ASSİTRİN LAN!
SKTRN GİDİN!!
SKTR!!
AHAHAAY! HOCAM Bİ SANİYE YAA!.. UFFF DOSTUM Bİ SAKİNLEŞİR Mİ SİN LÜTFEN?!


BEN ÖM-RÜMDE BÖYLE DÜ□ÜN GÖRME-DİMKİ!! 3 GÜN 3 GECEDİR EYLEŞİP SEVİŞİYOSUNUZ!! HEÇ BÖYLE BİŞEY GÖRMEDİM! CİN DÜ□ÜNÜ SANKİ!
KOMİK OLMA RODRİGEZ.. SEN HEPİMİZDEN DAHA ÇOK E□LENİYOSUN BURDA! BOŞ YERE HIRPALIYOSUN KENDİNİ.. Bİ SOLUKLAN ALLAAŞKINA..



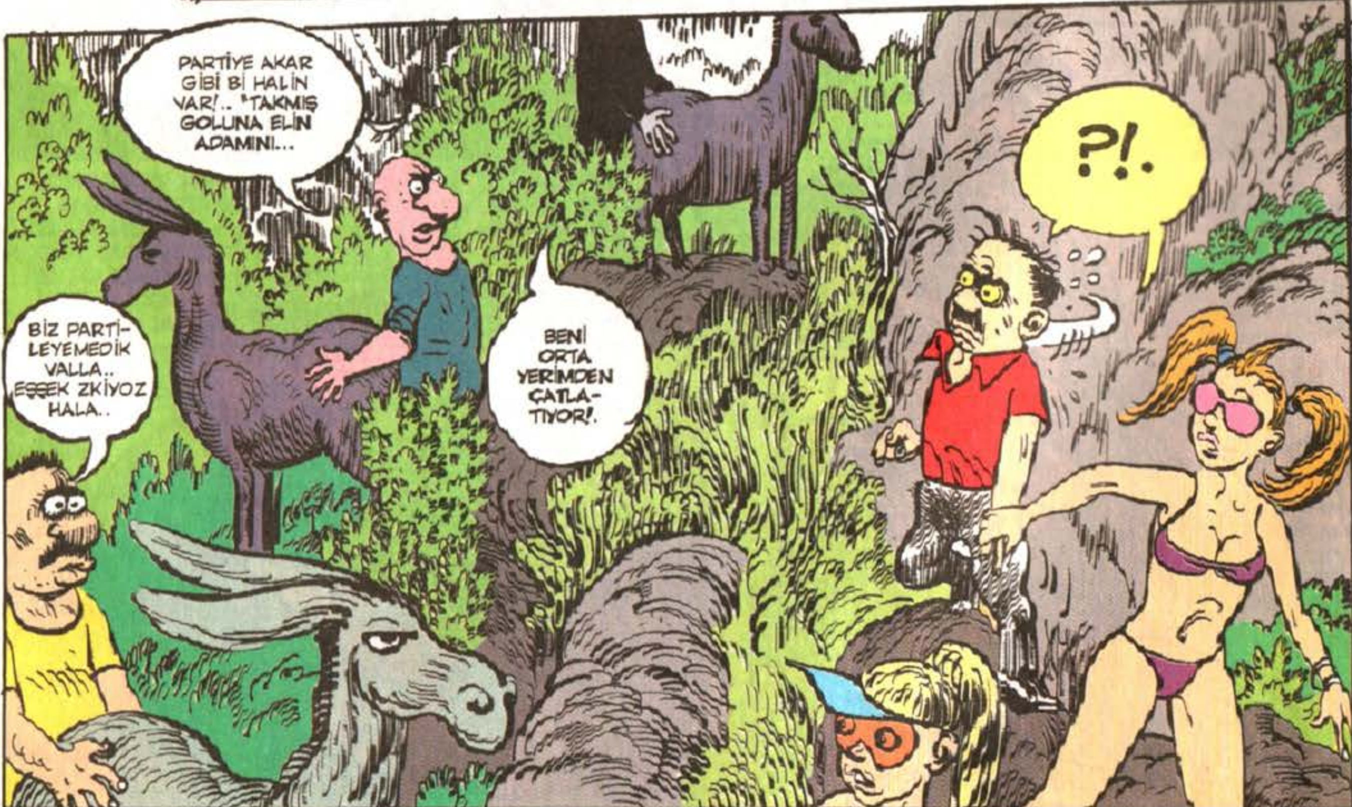
Velhasılı kelam, bir müddet sonra zaten ...

DEHOOOOUUVV. HANİ TÜRKÜDE DİYOR YA "İNDİM DEREYE DAŞ BULAMADIM." E TABİ.. COŞA COŞA BOŞA SÇAN ÇOK BULUNUR ZATEN.. EŞEK ZKİYO OLMAK ÇOK MU NEŞELİDİR SANIRSINKİ?.

YANİ ALKOLLE VEYA AFYONLA DA KOLAY KOLAY ERİYEN BİŞEY DE□İL BU.. İSTANBULLU ÇOCUKLARA KARŞI YOKARDAN BAYIRDA YAPINCA DAHA MI BİŞEY OLUYO PEKİ?.. EEEH İŞTE...













EBBOV! ATLI CENDERME!! ZIPLAYIN ULA!! LAN Bİ SANİYE.. EŞEKLERİ BİZE BELEDİYE TAHSİS ETMEDİ Mİ ZATEN.. KÖY-GENÇ KURUMU ADINA... Bİ SUÇ İÇİNDE DEĞİLİZ Kİ?. FAKAT GÖT GÖZÜKTÜ!..

AAAA!! ULAN N'OLUYO BURDA BÖYLE YA?? YUUH!! FAKAT ÇOK KESKİN ESRAR KOKUSU DA VAR?!..

KAÇ BUSE KAAAÇ!! AY MINA KOYİM NASIL BİŞEYE DENK GELDİYSEK!!. BEN DİREKT BODRUM'A KAÇIYORUM ABİ!.. SUSURLUK'TA AYRAN, AFYON'DA KAYMAK YİYENİN, DÜZCE'DE MOLA VERİP KAFASINA ESMEN KOLONYASI SÜRDÜRENİ SKSİNLER!!

SON.. Erler Film

NERMİN BEY

- Bunu yazan kim?
- Ben.
- Adın ne senin?
- Behiç Pek.
- Nermin Bey kim?
- Kahramanımız...
- Sen kendini kahraman mı sanıyorsun hımbıl!..

NASIL GEÇTİ TATİLİNİZ?
VALLA GÜNEYE BİR KÖYE KAÇTIK BİRKAÇ GÜN... DENİZ MENİZ İŞTE...
UYKU...
EVET! BİR İKİ ALIŞVERİŞ. HATIRA OLSUN DİYE...
DUR BAK. SANA DA UFAK Bİ HEDİYE GETİRDİM...

OO! HARİKA YAHU! BENİM Mİ BU?
NASIL? BEĞENDİN Mİ?
ŞAHANEYMİŞ, ÇOK SAĞOL...
GÜZEL Dİ Mİ?
KİLİM GİBİ GÜZEL ŞEY VAR MI YAHU?
PASTEL RENKLERİ SEVERSİN SEN...
MOTİFLER DE ÇOK DEĞİŞİK...

Bir süre sonra.
NEYSE, BEN ÇIKAYIM ARTIK TANYOLAÇ, YARIN GÖRÜŞÜRÜZ...
TAMAM.
HADİ GÜLE GÜLE.
EYVALLAH.

KIPIRDAMA!..
O KİLİMİ YERE BIRAK VE GİT!..
OACK-LAND!
AL SANA KİLİM!
SOBAK!
GEL BURAYA!.. KAÇMA!..


Ertesi gün Tenyoleç'in bürosu...
ALO NERMİN? NERDESİN YAHU? GELMEDİN...


SENİN TATİLİNİ GEÇİRDİĞİN KÖYÜN YAKINLARINDA Bİ YERDEYİM...
möh!
Git.


SÜRPRİZ BİR İŞ ÇIKTI...
NOOLDU YAHU?
ANLATIRIM SONRA.


ELİMİZDEKİ FOTOYA GÖRE ARADIĞIMIZ TARLA BURASI...


HERHALDE BUR... HASSS...
AL SANA MELUN! TÜH ISKA...
PAM!
ANNEE, KOYKULUK CANLANDI.


SEN ANCAK KUŞLARI..
ZOK!
AH!
..KORKUTABİLİRSİN KUŞ BEYİNLİ.


İŞTE... BİTKİLERLE USTACA KAMUFLE EDİLMİŞ GİZLİ BİR MAHZEN...


HANIMLAR! ÇIKABİLİR-SİNİZ...


HAY ALLAH RAZI OLSUN.
ELLERİN DERT GÖRMESİN YİĞİDİM...
YAŞA-SIIIN.!


MADEN İŞLETEN BİR VİCDANSIZ, REHİN ALDIĞI KADINLARA KÖLE GİBİ YER ALTINDA ZORLA KİLİM DOKUTUYORMUŞ... KADINLARDAN BİRİ, HİYEROGLİF GİBİ SEMBOLLERLE OLANI BİTENİ KİLİME YAZMIŞ... ONU ÇÖZDÜM EVDE...
GİZLİ MAHZENİN PLANINI BİLE İŞLEMİŞ KİLİME... KİLİMİN FOTO-SUNU ÇEKTİM, GİTTİM...
ULAN NERMİN! PERDEDEN YOLLUKTAN VAZİFE ÇIKARIYOSUN HAHAHA!

SON

PARALEL EVREN

Mehmet Coşkun










YAŞAMSAL SÜREÇTE GERÇEKLİK AYNASINDAKİ YANSIMAMIZLA O KADAR HAŞIR NEŞİR OLURUZ Kİ DERİNLİKLİ BENLİK YAPIMIZIN FARKINA VARMAMIZ ÇOK ZORDUR... VE GENELDE İNSANOĞLUNUN % 99'U NEYİN İÇİNDE...


... OLDUĞUNU FARKETMEDEN YAŞAM SÜRESİNİ DOLDURUR... SORSAN YAŞADIĞIN NEYDİ DİYE? CEVAP VEREBİLMESİ İMKANSIZDIR... VAROLDUĞU YAŞAMI VE EVRENİ ANLAMLANDIRAMADIĞI İÇİN...


DİNLER VE CENNET CEHENNEM ÜTOPYALARI UYDURMUŞTUR... VAROLAN YAŞAM BİR SINAV YERİDİR. ASLOLAN ÖTEKİ EBEDİ ÖLÜMDEN SONRAKİ YAŞAMDIR MASALLARI BİNLERCE YILDIR İNSAN ZİHNİNİ BİR SİS...


...BULUTU GİBİ ÖRTMÜŞTÜR... DAHA BURANIN NE OLDUĞUNU ANLAMADAN HAYALİ GERÇEKDIŞI MASALLARLA İNSAN ZİHİNİ DERİN BİR UYKUYA DALDIRILMIŞTIR... EVET ÖLÜMDEN SONRA EBEDİ HAYAT VARDIR...


AMA NEYİN ÖLÜMÜNDEN SONRA?.. TABİİ Kİ "EGO'NUN" EGO VE KİŞİLİK GİBİ ZİHİNSEL İŞLEVSEL SİSTEMLER ÖLÜMLÜ YAŞAMIN KİŞİSEL ZIRHLARIDIR. YAŞAM BOYU BU ZIRHLARLA YAŞAM İÇİNDE MÜCADELE VERİRİZ...


YAŞAMA ADAPTASYON VE HAYATTA KAL-MA MÜCADELESİNİN KATALİZÖRÜ BU SİSTEMLERDİR... VAROLAN SOSYAL SİSTEMİN KARŞISINDA ETKİN OLABİLMEK İÇİN İNSAN DENEN ORGANİZMANIN SÜREKLİ GELİŞ-TİRDİĞİ YAPILARDIR...


SÜRELİ VE ÖLÜMLÜ BİR ORGANİZMANIN SÜRESİZ VE ÖLÜMSÜZ EBEDİ BİR EVRENSEL SİSTEMATİKTE KİŞİLİK VE EGOSU SÜRELİ ÖLÜMLÜ ANLAYIŞIN GERÇEKLİK AYNASINDAKİ YANSIMASIDIR. KİŞİ ZİHİNSEL KAVRAYIŞINDA SOSYAL ZİHİNİ GİTGİDE ETKİNLEŞİR. BU GELİŞEN VE YÜKSELEN "EGO"DUR. KİŞİNİN YAŞADIĞI SOSYAL ZİHİNDEN İBARETTİR... BU DA BİR TÜR YANILSAMANIN YANSIMASIDIR.


İÇİNDE YAŞADIĞIMIZ YAŞAM SOSYAL ZİHİNDİR... YANİ BİR TÜR SANAL YAŞAM DA DİYEBİLİRİZ... BU SANALLIKTAN SONSUZ EBEDİ YAŞAMA, YAŞARKEN EGO DENEN ŞEYİN ÖLÜMÜNDEN SONRA ULAŞABİLİRİZ...


ANLATTIĞIM ŞEYİ NASIL DA ZİHNİNİZDE BİR YERE OTURTAMADIĞINIZI ANLAR GİBİYİM... NEDİR EGO ÖLÜMÜ? BEYİN İKİ TÜR ZİHİNSEL ALGI VE KAVRAYIŞ İÇİNDEDİR. BİRİ SOSYAL GERÇEKLİK, DİĞERİ...


EVRENSEL GERÇEKLİK... BU KANALLARDAN SOSYAL GERÇEKLİK ALGISI KİŞİLİK VE EGO'YA EVRENSEL GERÇEKLİK KANALI ÖZ BENLİĞE AİTTİR. BUNLARDAN SOSYAL GERÇEKLİK KANALINI İPTAL EDERSENİZ YANİ...


...ÖLDÜRÜRSENİZ SONSUZLUK VE EBEDİYET DUYGUSUNUN ANIN İÇİNDE GİZLİ OLDUĞUNU KAVRARSINIZ 1 YIL BİN YIL GİBİ GELİR. MİLYARLARCA YIL ÖNCE VAR OLMUŞ VE MİLYARLARCA YIL DEVAM EDECEK.


BİR SONSUZLUK SİSTEMATİĞİNDE ORGANİZMANIN BÖYLE BİR YAPININ PARÇASI OLDUĞUNU KAVRAMASI BENLİĞİNİN MADDEYİ DE OLUŞTURAN KOZMİK ENERJİNİN YANSIMASI, MADDENİN DE BU TÜR BİR YANSIMA...


...OLDUĞUNUN BİLİNMESİ, İŞTE MUTLULUK VE CENNET BU BÜTÜNSELLİKTE ANIN İÇİNDEKİ SONSUZLUKTA GİZLİDİR... TABİİ BANA GÖRE BÖYLE SİZLERİN BÜTÜNSELLİK ANLAYIŞI FARKLI OLABİLİR...


KISACA ÖLÜMDEN SONRA SONSUZ EBEDİ BİR DURUM VAR AMA SANILDIĞI GİBİ BEDEN DEĞİL EGONUN ÖLÜMÜNDEN SONRA BÖYLE BİRŞEY MÜMKÜN. KENDİMCE VARLIĞIMIN TEK ANLAMI SONSUZ BİR YAPININ İÇİNDE...


...YAŞAM DENEN ORGANİZMA İÇİNDE BELLİ BİR SÜRELİĞİNE BÖYLE BİR ŞEYE TANIK OLMAK VE SONRASINDA YOK OLMAK VAR OLURKEN SİSTEMİN MÜKEMMELLİĞİNİ KAVRAMAK, İŞTE BÜTÜN MESELE BU.


EGO, SOSYAL YAŞAMLA BAĞ, ÖZ BENLİK KOZMİK ENERJİ YANİ, EVRENLE BAĞ KURMAYI SAĞLAR... TÜM BUNLARIN BİLİNMESİ İNSANA HİÇBİR ŞEY KATMAZ. ÇÜNKÜ VAROLUŞUN DOĞASI BÖYLE BİR ŞEYDİR...


DOĞUŞTAN HER İNSANIN ALT YAPISINDA ZİHNİNİN DERİNLİKLERİNDE GİZLİDİR. ZİHİNSEL POZİTİF ALGI VE VAROLMANIN HAZZI BU DÜŞÜNCELERİN DERİNDEN ÜST BİLİNCE ULAŞMASINDAN İBARETTİR...


ASLOLAN DERİNDEKİ DÜŞÜNCELERİ YÜZEYE ÇIKARMANIN ÇABASI VE BİR DÜŞÜNSELLİK ŞELALESİNDE YIKANMAKTIR, GERİSİ TEFERRUATTIR... İNSAN AKIP GİDEN DÜŞÜNCELER OKYANUSUNDA KAVRAMLAR...


GEMİSİNİN YOLCULARIDIR. BU GEMİNİN KİŞİYİ GÖTÜRECEĞİ SAF GERÇEKLİK LİMANI YOKTUR... GEMİDEN ATLAMAK VE DÜŞÜNSEL KULAÇLARLA KENDİ GERÇEKLİK LİMANINIZA YÜZMEKTEN BAŞKA ÇARE YOKTUR :)

Sanlı adındaki ilk Türk özel dedektifi.

DEDEKTİF SANLI



ÇAN BARSLAN










BEN BİRAZ TEZGAHTAR SEKTÖRÜNÜ DOLAŞAYIM... SEN DE TEŞKİLATA GİDİP TANIK İFADELERİNE FALAN BAK...
TAMAM ABİ...

PARDESÜ BAKACAKTIM!
BUYRUN...

PARDESÜLER BURADA...ÇOK YAVAŞ OL TAMAM MI? TERS Bİ HAREKETTE BEYNİNE İNDİRİRİM...

KUSURA BAKMAYIN TEZGAHTARLAR OLARAK SİNİRLERİMİZ BOZUK. KENDİMİZİ KORUMAK ZORUNDAYIZ...
ANLIYORUM...

Sanlı, araştırma yaparken işeyecek yer arayan 21 köpek gücündedir...
BU DA BİR ÖNLEM Mİ?
EVET, MECBURUZ... DÖRT BİR YANIMIZI KONTROL ALTINDA TUTMALIYIZ...

KUŞKULANDIĞIMIZ BİRİNİN EŞGALİNİ VERDİK BERKAY BEY...
ROBOT RESMİ ALDIM... BU MU?

ASLINDA BENZEMEDİ... POLİS RESSAMINA ÇOK AYRINTI VERDİK AMA NİYE BÖYLE ÇİZDİ ANLAMADIK...

SADECE GİYİM TEZGAHTARLARINI ÖLDÜREN BİRİSİ BELLİ Kİ BİR NEDENLE ONLARA TAKMIŞ KENDİMİ ELBİSE ALMAYA GİDEN BİR MÜŞTERİNİN YERİNE KOYDUM BUGÜN...

Tezgahtarların hangi davranışları beni sinir eder? Mesela şu...
YARDIMCI OLABİLİR MİYİM?

Kendim dolaşıp bakarken tepemde biten ve durmadan soru soran biri mesela...
NASIL BİRŞEY BAKMIŞTINIZ?
YAHU BİLMİYORUM... BAKIYORUM İŞTE...

Bişey satmak için aşırı yalakalık yapanlar...
BU PEK YAKIŞMADI GALİBA...
MÜKEMMEL OLDU ÖBÜRÜ DE ÇOK İYİYDİ... ÇOK YAKIŞTI... HEPSİ DE SİZİ AÇTI...

Soyunma kabininin kapısını aralayıp bakanlar...
NASIL OLDU?
KAPAAT!


AMA BUNLAR SERİ KATİL OLMAK İÇİN GEÇERLİ NEDENLER Mİ BİLMİYORUM SENDE NE VAR?
ŞU ROBOT RESİM ABİ... TANIKLAR BENZEMEDİĞİNİ SÖYLÜYOR.. BEN POLİS RESSAMINDAN KILLANDIM AMA BU BAKALIM...

GEEL! GEL! GEEL! MEVSİM SONU İNDİRİMİNE GEEL! KAHRAMAN TEZGAHTAR SİZİ GİYDİRSİN... HADEE! TEZGAHTAR KATİLİ DE GELSİN GİYDİREYİM GEEEL..!
DUB GİYİ

BU NE YA?..
BÜTÜN TEZGAHTARLAR KORKUDAN İŞİ BIRAKIRKEN BU YALVARDI YAKARDI... GERÇEKTEN KAHRAMAN BİRİSİ... MAĞAZAMIZIN TARZI DEĞİL AMA İŞE ALDIM..!

TEZGAHTARLARIN KRALI BURDAA! GEEL! ÇEKEDE PANTOLONA SÜTYENE GEEEL..!

ABİ SENİ HABER YAPMIŞLAR.
HA EVET. KUYUYA TAŞ ATTIK BAKALIM.. Bİ SES ÇIKACAK MI?
Demirki. Sanlı kuyuya bir taş atarsa o taşı kuyudan çıkaracak olan da Sanlı'dır... Bir deli ve kırk akıllı gücündedir o...

BEN DE POLİS RESSAMINI ARAŞTIRIYORUM. ADAM YA YETENEKSİZ YA DA BİR NUMARASI VAR...ÖNCEDEN YAPTIĞI ROBOT RESİMLERLE İLGİLİ BAZI İLGİNÇ ŞEYLER VAR ABİ...
LAN OLUM, TEZGAHTAR KATİLİNİ ARAŞTIRIYORUZ SEN OTA BOKA TAKILMIŞSIN...OLAYIMIZ ROBOT RESSAM DİİL ŞİMDİ...

PARDON... BAKAR MISINIZ ŞU GÖMLEĞE...
GELDİM ABİ...

GEL LAN İÇERİ..!
HI!..

PAT! KÜÜT! ÇTOOK! TROK

ANLAT BAKALIM..!
TAMAM BE! DUR...

İKİ AYDA BÜTÜN HAYATIM MAHFOLDU TAMAM MI? BİR MAĞAZADAN TAKIM ELBİSE ALIP SEVGİLİME EVLENME TEKLİF EDECEKTİ !..

BİRAZ BOL MU NE?..
ASLA DEĞİL BEYEFENDİ... İNANIN BU SENE DÖKÜMLÜ TAKIMLAR MODA...

BU ELBİSEYİ ÜZERİNDE SİZİN KADAR GÜZEL TAŞIYAN BİRİSİ OLMAMIŞTI...
SAHİ Mİ?..


İkna etti beni, aldım...
KİM ŞIK KİM RÜKÜŞ YARIŞMASI OLSA ON NUMARA OLURDUNUZ... GÜLE GÜLE GİYİN...
TUPOK
giyim


SAMİM, BU İĞRENÇ ŞEY NE YAA! HİÇ KOMİK DEĞİLSİN... REZİL ETTİN BENİ ARKADAŞLARIMIN YANINDA...


Sevgilimi... Evlenmek istediğim kadını kaybetmiştim üstelik, ondan sonra...
BU SENEKİ FİNANS KAYNAKLARINA GRAFİKTEN BAKARSAK...
HİHOO!
HAH HAA!..


BU, ÜZERİNİZE GİYDİĞİNİZ ŞEYLE JAPONLAR KARŞISINDA ŞİRKETİN İTİBARINI ZEDELEDİNİZ... KREDİ ALAMADIK... MUHASEBEYE GİDİN HESABINIZI KESSİNLER...


İŞTE BU! BİR TEZGAHTAR YÜZÜNDEN HAYATIM MAHFOLDU BENİM... HEPSİNDEN NEFRET EDİYORUM... HEPSİNDEEEN!..


ADAM SAF OLMAYA GÖRSÜN... İKNA KABİLİYETİ YÜKSEK Bİ TEZGAHTARA İNANIP HAYATINI KARARTAN BİRİSİ TABİİ Kİ BENİM TEZGAHIMA DA DÜŞECEKTİ... NEYSE OMUZLARIMDAN Bİ YÜK KALKTI...
Derler ki, Sanlı bir olayı gözdüğünde üçbin tüy gücünde hafifler...


ABİİİ! YAKALADIM... ROBOT RESİM RESSAMININ FOYASINI ORTAYA ÇIKARDIM ABİ... HERŞEYİ ANLATTI...


YETENEKSİZ Bİ RESSAM DEĞİLİM... TANIKLARIN TARİFLERİNİ BİLEREK BAŞKA İNSANLARA BENZETİYORUM...
HANGİ BAŞKA İNSANLARA?..


BENİM GICIĞIM OLANLARA... BANA KAZIK ATANLARA YOLDA OMUZUMA ÇARPANLARA ARABAMI ÇİZENLERE BENZETİP, ONLARI SUÇLU DİYE YAKALATIYODUM!..


DOĞRU! TEZGAHTAR KATİLİ BU! AMA SENİN ÇİZDİĞİN ROBOT RESİM BAMBAŞKA BİRİSİ... KİM BU MASUM İNSAN HAA?!


MASUM DEĞİL OO! SÜTLÜ MISIRCI OO!.. MISIRIN ÜZERİNE BOL TUZ DÖK DEMİŞTİM... AZICIK DÖKTÜÜ... BİR MİKROOP BİR ASALAK OOO!..
SUS ULAN MANYAK!..
ÇOOT

MAHALLE

Erhan Candan

ÖZET: Çocukken yaşadığımız ilk deniz macerasında başımız ciddi belaya girmek üzereydi kiraladığımız sandalda...



















İskarmozu başarıyla tamir etmenin verdiği moral duygusuyla yeniden asılmaya başlıyoruz kürek-lere var gücümüzle...



Rüzgara ve akıntıya karşı kürek çekmenin bütün zorluklarını yaşı-yoruz. Bunlara aşırı amatörlüğümüz de eklenince üst üste kaza yaşa-mamız kaçınılmaz oluyo! Olmicak şeyler olmaya başlıyo!













ERHAN ÖLÜCEZ LAN GALİBA İLK ÇIKTIĞIMIZ DENİZ YOLCULUĞUNDA!..



iki yol hikayesi

BİR

- Yok kardeşim, yok, istemez lokma takımı felan. Var arabada.

- Camlara güderi var mı abi?

- Sağol istemez. Camlar için güderi, torpido parlatma süngeri, ekstra konkav dikiz aynası, terletmeyen boncuk minder, akü beslemeli vantilatör, vanilya kokulu kedi bibilosu, bayrak çıkartması, avuç kaşınabilir pürtüklü direksiyon kılıfı... Bunların hepsini, işe gidip gelirken trafik sıkıştığında tamamladım.

- Peki, İngilizce var mı sende abi?

- Prezınt kontinyus tens'e kadar biliyorum. Sonra örtmenin tayini çıktıydı. Niye sordun, turist arabasına mal satıcan da çevirmen mi arıyosun.

- Hayır, ben sizin için sööledim abi. Madem hergün bööle bir iki saat trafiğe takılıyosunuz, bi işe yarasın, baari arada dil öğrenin... Ben ve Limasollu Naci'den terk amca oğlum Firuz'un doldurduğu pratik ingilizce kasetleri sayesinde, TEM yolu üzerindeki viyadük tamiratı bitinceye kadar şakır şakır ingilizce konuşabilirsiniz. Toplam yedi kasedimiz var abi... Takıyosun arabanın teybine, hem trafikte vakit kaybetmemiş oluyosun, hem de ingilizcen ufak ufak ileriyo. İki ay soona Akşemsettin Viyadüğü'nün çıkışındaki emniyet şeridinde buluşup, tofıl sınavı yapıyoruz, sertifikanı alıyosun, gazlayıp gidiyosun...

- Hadi kardeşim hadi. Başka arabaya... Go, vent, gan...

- Çiş var mı peki abi?

- Banabak lan, sıkışan trafikte ambulanstan mı kaçtın sen? Deli misin?

- Hayır, kaç saattir trafiktesin belki sıkışmışsındır felan diye soruyorum abi. Eğer ööleyse ben bakiyim senin direksiyona... İlerde yol kenarında bizim hela karavanı var, git rahatla, su filan bol, çıkışta conson end conson kolonyası sepliyoruz, fiyatlar piyasayla aynı.

* * *

- Hayırlı günler muhterem abim...

- Uzatmıyalım kardeşim. Her ne satıyosan, almıyorum ben.

- Bişey sattığım felan yok abim. Hiç bi araç gereç olmaksızın kendim bizzat sivrisinekle mücadele ediyorum...

- Anladım, dernek sizinkisi... Benim, bimemneyle mücadele derneğine yardım yapıcak param yok kardeşim. Gidiniz...

- Yok beyefendi. Dernek felan değil. Benimki kişisel bi mücadele... Daha doğrusu kişisel bir yetenek diyelim... Bakınız şöyle izah ediyim, benim bulunduğum yere sinek gelmez. Allah vergisi, kendiliğimden sinek kovan bir yapım var. Siz şimdi aeresoldür, sinek kovma tabletidir bilmemnedir bi sürü para veriyosunuzdur. Onun yerine beni eve götürün, sizde yatıp kalkıyim, sivrisineği felan unutun. Bi yatıcak yer gösterir, üç öğün yemek verirsiniz yeter. Ayrıca televizyonunuz da ayna gibi bütün kanalları çeker. Bu da bir başka yeteneğim. Çocukken dut ağacından düşüp her yerimi kırdığımda onbir kemiğimi metal çubuklarla değiştirmişler. Şimdi o çubuklar anten görevi yapıyo... Yanında durduğum televizyon antensiz 45 kanalı ayna gibi çeker... Beni bi hafta bi deneyin, memnun kalmazsanız çeker giderim...

- Bana bak lan, alır arabanın altına ezerim, on çubuk daha takarlar kemiklerine. Deli mi ne, alıp eve götürücekmişim sinek kovucakmışmış...

* * *

- Çok öfkeli görünüyosunuz beyefendi.

- Haydaa, al bi tane daha. Seni kim sıçtı kardeşim şimdi buraya? Yok abi, kesin akıl hastanesine deli taşıyan ambulans devrildi, sıkışık trafikte deliler yola saçıldı, birer ikişer benim arabaya musallat oluyolar.

- Akıl hastalığı sizce kötü bişey mi beyefendi? İnsan organizmasının tamamı zaman zaman arızalanabilir. Nezle olmak kötü birşey olmadığı gibi, ara sıra ruh sağlığınızın bozulmasını da olağan karşılamalısınız. Hem hiç tanımadığınız insana durduk yere bağırmanız sizin de pek iyi olmadığınızı gösteriyor. Arada bi nefes alamıyor gibi olup sık sık iç geçiriyor musunuz, geceleri uyku bozukluğu var mı?

- İyi de sana ne bundan?

- Anlıyorum. Bir yabancıya böyle şeylerden söz etmek istemiyorsunuz.

Ortalık yabancılarla dolu değil mi beyefendi. Üstünüze araba süren, sizden zorla bişey almaya çalışan, bağırıp çağıran, suratınıza tüküren... Bu sıcak ve kalabalıkta herşey üstünüze geliyor gibi değil mi? Bazılarını dövmek istiyorsunuz, bazılarının sizi durduk yere dövüp bıçaklamasından korkuyorsunuz...

- Fakat...

- Oysa bir metropolde yaşamak böyle birşey beyefendi. Sakin olmalısınız, kendinizi gevşetin, niçin herşey size karşı olsun ki. Diğer insancıklar da tıpkı sizin gibi aynı şeylerle boğuşuyorlar. Yaşama azıcık tepeden bakın. Evet bu kent vahşi bir orman olabilir. Ama güzelliklerini duyumsamaya çalışın. Kendinizi bu ormanda, özgür ve güçlü bir ağaç gibi hissedin. Az daha gevşeyin şimdi. İçinizdeki huzura giden yolu sizden başka kim bilebilir ki... Evet... Şimdi nasılız... Bakın artık yüzünüz gülüyor, öfkeniz kayboldu, gözlerinizden huzur okunuyor... Bu seans için sizden sadece ikibuçukmilyon lira alıcıim. Buyrun kartımı takdim ediyim. Her saatteki trafik sıkışıklığında cepten arayabilirsiniz. Motosikletle gelir terapimi yapar, ücretimi alır giderim... Trafik psikiyatrisi alanındaki en son gelişmeler, uygun ücretle tedavi, sağlıklı bireyler, sağlıklı toplum, anlatabiliyo muyum. Siz az durun ben bu beş milyonu benzincide bozdurup geliyorum... Rilaksca kalın...

İKİ

- Patron ben sanal olarak çalışsam artık, otobanda üşüyorum yaa. Hem zaten Devrekane-Çatalzeytin Kötüyolu'nun kırksekizinci kilometresinde meydana gelen heyelan nedeniyle ulaşım kontrollü olarak tek şeritten sürüyo. Yani gelip geçen yok, işaret ve işaretçilere mi vericem? Boş yere bekleyip de donmıyım orda.

-Az sabret kız. Duble kötüyol yapı-



lacak diyorlar, oraya düşer de çalışırsın ferah ferah.

- Ya peki sen beni ve bi kaç kızı daha sınır bölgesine kaydırsan. Olası Irak Savaşı nedeniyle Amerikalı kaynıyo oralar, bir koyup üç verirler, ay, üç alırız diycektim, dolar bazında.

- Du bakalım barış çabaları sonuç vermezse, ben intikal ettiricem sizi oralara. Birleşmiş Milletler Gözlemcileri'nin raporunu bekliyorum, bi kulağım da beyaz sarayda. Sen, Şeynaz, Verkız ve Ohgül şimdilik sarışın alarmda kalıp benden haber bekleyin.

- İyi şuracıkta bekliyim o zaman sıcak sıcak be patron. Bak bir sürü motorize manyak dolaşıyo yollarda, başıma bi iş gelicek diye korkuyorum. Daha geçen gün takozla kafama vurup çekme halatıyla orta şeritte sürüklemeye kalktı sapığın biri. Valla boş durmam, internetin başına geçer "Bilgi otoyolu"ndan iş çıkarırım sana.

- Olmaz, zührevi arızası var bilgisayarın, virüs bulaşmış. Hadi uzatma da bir an önce çık otobana. Yolcu yolunda gerek.

- Ya bak ne diycem, biz milletçe demiryollarını ihmal ettik be patron. Ben bi süre göğüslerim gözükücek şekilde bu işin üstüne eğilsem, sıcak sıcak yataklı trenlerde felan çalışsam diyorum. Restoran vagonundan anında üç kazma kaldırır sabaha kadar sıraya koyarım kompartımanımda.

- Var ya, kafana tren rayıyla vururum Nurçisem. Yürü kız işinin başına, şerefsiz. Yollar uzun, memleket şartları çetin.

* * *

- Merhaba bayan, düzeyli bir yolculuğa ne dersiniz? Ben Süheyl.

- Nurçisem ben, ileri seviş tekniklerı uzmanıyım. Her türlü fantaaziye açığım.

- Tamam güzelim anlaştık. Sen şimdi bana, az önce beni sıkıştırıp yolun dışına atan tomruk yüklü kamyonun sürücüsüymüşsün gibi davranabilir misin? Ben seni o kamyonundan indirmişim, bir iki tokat çakmışım, hırsımı alamamışım...

- Bu sana çok pahalıya mâl olur Süheyl.

- Ama daha bissürü fantazim var. Bana, tasarruf olsun diye gece otoyoldaki tüm ışıkları kapatan salaklar gibi de davranıcaksın. Ben seni ceza olsun diye tutup zifiri karanlıkta, yolun kenarında, "Niye kapatıyonuz lan bu ışıkları haa, niye kapatıyonuz" diyerekten...

- Gece tarifesi açarım Süheyl, artı, o işi yaparken arkamıza kedi gözü, üçgen reflektör filan koy karanlıkta sakata gelmeyelim.

- Ayrıca sokak arasına damper dolusu linyit kömürü döküp zıçarak yolu tıkayan dövülmesi hatta ibret olsun diye şeedilmesi gereken...

- Ara sokaklara girmem Süheyl.

- Çok iyisin Nurçisem. İşte böyle, bana böyle bazı taksiciler gibi davran. "Ara sokaklara girmem, çift tarife açarım" filan de. Yol ortasında zonk diye durma, geceleri sarhoş direksiyon başına geçme, şehri bilmeyenleri dolandırma, "goltuğa gan bulaşır" diye hastaları arabana almama gibi huyların varmış senin tamam mı? Hem cahil hem ruh hastasıymışın ehliyetinin alınıp defalarca kez burnuna sokulması gerekiyomuş.

- Oh Süheyl, kara ciplere binmiş trafiğe yukardan bakan sürat manyağı ayı yavrusu bir sürücüymüşüm ben, şeritten şerite makas atan bir kazma, kabul gününe gitmek için trafiğe çıkmış dikiz aynasına bile bakmayan salak bir kadınmışım...

- İşte bu... İşte bu... Sen bu işi biliyon kız Nurçisem, bu fantezi beni nası ferahlatıyo anlatamam...

- Cep telefonuyla konuşurken yolun ortasına ortasına kayan...

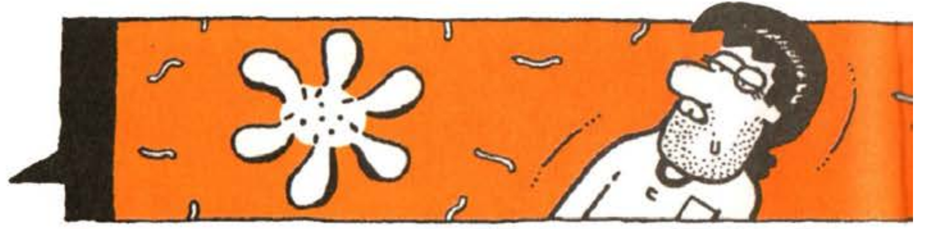
- Aaahh...

- Görmezden gelen, "At bi çorba parası geç" diyen bazı...

- Uah! Bi tanesin, sekizde sekiz şehvetlisin...

- Tren gelirken hemzemin geçitte duran... Süheyl sana söylüyorum, çıkar kafanı koynumdan önüne bak tren geliyo. Süheyl, salak Süheeeyyl...

ATİLLA ATALAY




SOĞUTMA
EDİZ AĞBİ, BAK NE GELDİ YAA...


ASKERE GİDİYOM!.. ASKERLİK ŞUBESİNDEN CELP KAĞIDIM GELDİ!..


OOO! TEBRİK EDİYOM SENİ ŞENOLCUUM!
OFF, EN VERİMLİ ÇAĞIMIZDA ASKERE ALIYOLAR YAA!
NE ÇAĞI?.. SADECE 18 AY SÜRÜYO YAV!! Bİ ANDA SU GİBİ AKIYO VALLA!


BEN MESELA YAZICIYDIM. SONRA SOYUCULUĞA ALDILAR MUTFAKTA. EN DİKKAT ETMEN GEREKEN ŞEY: KOMUTANLARINA SAYGILI OLUCAN ŞENOL...


Bİ DE, ORTADA ÇOK DOLANMIYCAN... ORTADA DOLANANI KAPIP ANGARYA İŞE GÖTÜRÜYOLAR..
PEKİ, DAYAK VAR MI?

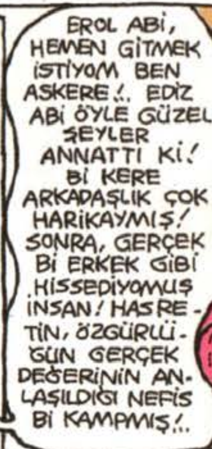

DAYAK? VAR TABİ! ASSUBAY Bİ HATANI GÖRDÜ MÜ İKİ TANE ÇAKAR, Bİ DE DİZİNE TEKME ATAR!..
AY ANNECİM.. OFF YAA.


SONRA.. YEMEKLERDE SİNEK FİLAN ÇIKABİLİYO, Bİ DE LEZZETSİZ OLUYO!.. YATAKLAR DA BAZILARI BİTLİ, TAHTAKURUSU VAR... BAZEN EĞİTİM OLURSA ÇARŞI İZNİNE ÇIKARTMIYOLAR...


Bİ DE ELBİSELERİNE DİKKAT ET... YENİ BOTLARINI ÇALIP DEĞİŞTİREBİLİRLER.
ÜSTEĞMEN KUNTER!.. SİZİ, İNSANLARI "ASKERDEN SOĞUTMAKTAN" TUTUKLUYOM. YARIN ASKERİ MAHKEMEDE HAKİM KARŞISINA ÇIKACAKSINIZ!..


Bİ DE 4 SENE EKSTRA ASKERLİK YAPICAKSINIZ!..


EROL TİCARET


EROL ABİ, HEMEN GİTMEK İSTİYOM BEN ASKERE!.. EDİZ ABİ ÖYLE GÜZEL ŞEYLER ANNATTI Kİ! Bİ KERE ARKADAŞLIK ÇOK HARİKAYMIŞ! SONRA, GERÇEK Bİ ERKEK GİBİ HİSSEDİYOMUŞ İNSAN! HASRETİN, ÖZGÜRLÜĞÜN GERÇEK DEĞERİNİN ANLAŞILDIĞI NEFİS Bİ KAMPMIŞ!..


ALLAAM!.. NE SOĞUTMASI YAA... İYİ TARAFINI DA ANNATTIM BEN, KÖTÜ TARAFINI DA. IYY!.. VALLAA SOĞUTMADIM! ZATEN SOĞUTSAM NE OLUR... SİTE SİTE GİDİCEK İŞTE!.. ORDA GENE ISINIR ZATEN... IYH...
EDİZCİİM, KALK! EROL BEYİN ŞAKACI Bİ ARKADAŞI O... HEM ŞENOLU DA SOĞUTMADIN! KALK BAK, NE KADAR HEYECANLI...



?
metin fidan



Sımsıcak
ASANSÖR YASAK
AA! EDİZ ABİ..! AY... EMRET KOMTANIM!
RAAT. RAAT! OTUR, ÇÖMEL... ÇOK SEVİMLİ Bİ ASKER OLDUĞUN İÇİN SANA DOKUZ AY İZİN VERİYOM.



ÇİNN!..



ZİVVVV...



AY?!
AA, DURDU BU.
ZINK



BEŞ DAKİKA SONRA...
OFF!.. ÇOK SICAK TANRIM... YANIYORUM...



DAYANAMIYCAM, SÖYLİYCEM!.. HEP İSTEDİĞİM Bİ FANTEZİYDİ BU BEYFENDİ!.. BÜTÜN AHLAKİ PRENSİPLERİMİ ASKIYA ALIYORUM... LÜTFEN YAKIN OLUN BANA!.. SEVİN BENİ!..



YARDIM GELENE DEK BİRBİRİMİZİN OLALIM... OHH!.. O KADAR ARZU DOLUYUM Kİ, AĞLIYCAM NERDEYSE... ÖPÜN BENİ... KÜÇÜK KÜÇÜK ÖPÜN...



HAYIR! BU ŞARTLARDA SİZİ KULLANAMAM. BURDAN KURTULALIM, SONRA AŞK YUVAMIZA GİDERİZ.. ŞİNDİ UZAK DURUN!..
OHH! EDİİZ..
PARDON!



ARKADAŞIM DİKKAT ETTİM.. YARIM SAATTİR Bİ AŞAĞI Bİ YUKARI İNİP ÇIKI... AA? ADAM AYAKTA UYUMUŞ, BAYILMIŞ GİBİ YA... ALKOL MASASI MI BU YOKSA?
OFF... ALLAAM, FANTEZİLERİMDE BİLE BİLE MANYAK MANYAK HAREKETLER YAPIYOM YA!.. NASI KAÇIRDIM SÜPER KADINI! Bİ PAA BOK BULURUM! "AŞK YUVAMIZ" NE YAA?! BARİ TELEFONUNU ALSAYDIM... NE GÜZEL BAKIŞLARI VARDI, SEKSİİ YILAN GİBİ ALLAAM...

YANGIKÇILAR

Gönülsüz Göçebe Kavim

Yazan-Çizen
Nuri Çetin



























HADİ DAVRAN, YANINA VARALIM.

BENİM ETTİĞİMİN AYNINI EDECEK. BAK GÖRÜRSÜN.

HIIGGH.

AZ MÜSADE...

FAKAT SIRA VAR...

ACİL ULAN!

ÇOT

FROLF

DESTUUR!

TUKA

HEKİMBAŞI... DERDİM ÇOK...

NEYİN VAR HELE, ANLAT DERDİNİ...

KARNIM SANCIR BIÇAK GİBİ...

TAM NERESİ, MİDE Mİ BARSAK MI?

ŞURA.

KARA-CİĞER.

YUH BE! KARACİĞER BU BU!.

Ö!..

YANLIŞIN VAR YİĞİDİM, ORASINA ÖD DERLER...

YA BU MU ÖD?. ÖD BU...

YAHU...

BİŞEY OLSA GÖSTER-MEM...

?


GIĞA!
SRÇ
ŞUİNK


INHH..
HSR


AHA BAK ŞİMDİ BURA DİYOR ADAM. ÖD BU...


O KARACİĞERDİR, ÖD DEDİĞİN BUDUR... KEŞTİREN OTUNDAN ŞİFALI İKSİR İYİ GELİR...


ZEHİRLENMESEN İYİ YALAVAÇ...
Bİ DE ŞU BELİME DOĞRU...


ÇOK MU AT BİNERSİN?
HE...


AT BİNMESİ OMURGAYI YORAR.
AT BİNMEKTEN ADAM MI ÇÖKERMİŞ ?!


TABİ... OMURLAR TEPİŞİP ÜST ÜSTE BİNER.


LA GÖSTER BANA, HANİ NE ÜST ÜSTE BİNERMİŞ?


HANGISI BAKİM?


BURDA NEY NEYİN ÜSTÜNE BİNECEK AKSAKAL?


İŞTE BUNLAR... SIKIŞIP SANCI YAPAR...


FOSLAT OTUNDAN MERHEM ETTİMDİ BUNU BELİNE SÜR, YATIP DİNLEN...
BUNUN NERESİ SIKIŞIR BRE!


DİŞİMDE DE BİR SANCI AK BAŞIMA GÜRZ GİBİ VURUR...





















nuricetin@yahoo.com

Bitti



Uçuk yalan!

ÜÇ ADAM: "SON KAMPANYA ESER'E YARADI."

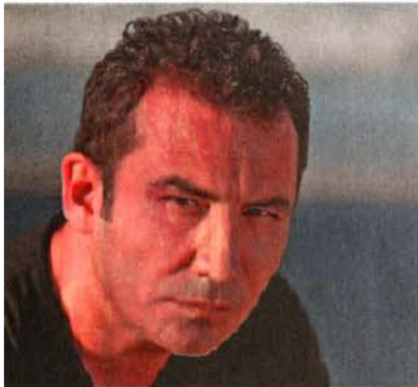
Bir GSM operatörü reklamında harikalar yaratan 3 adam Eser Yenenler, İbrahim Büyükak ve Oğuzhan Koç'un yeni kampanya için operatörden birer milyon lira istemesi dudakları uçuklatmış. Eğlence sacayağını oluşturan isimlerden sempatik İbo yakınlarına: "GSM operatöründen birer milyon lira istediğimiz saniye neye uğradığımızı anlayamadan benim dudaklarım dobur dobur uçuklayarak adeta birer kadınbudu köfteye döndü. Oğuzhan'ın dudaklarına baktım, bir kilo incir boyutlarında ve bir o kadar çatlak patlaktı. Eser'in dudakları aşırı uçuklama ve kabarma sonucu her zamanki dudaklarının aşağı yukarı yarısı haline gelmişti. Oradan zor kaçtık." derken, GSM operatörü sözcüsü ise, yakınlarına: "Bizden para istemek bizim ahlaka aykırıdır. Para istenecekse biz isteriz. Alırız vermeyiz. Bu gençler ayıp bir şeyler söyledi. Kaşla göz arası ağızlarına çok acı GSM biberi sürdüm. Anlayamadılar. Biz istersek adamın ayağından donunu alırız, hissettirmeyiz." diyormuş diye uçuruyoruz gidiyor.

manyak palavra!

SILA: "HIRHIZLARI KARŞIMDA GÖRÜNCE ŞOKE OLDUM."



Türk popunun çılgınca sevilen sanatçısı Sıla, şu sıralar hayli üzgünmüş. Çünkü güzel sanatçı ve arkadaşları Bodrum'dan dönerlerken, back line adı verilen aracın içinde bulunan bütün enstrümanları çalınmış. Sempatik popçu yakınlarına: "Olay üzerine polise başvurdum, enstrümanlarımızın çalındığını bildirdim. Bir sure sonra karakoldan aradılar. Enstrümanları çalan dört şahsı yakaladıklarını bildirdiler, karakolda zanlıları gösterdiler. Onları tanıyıp tanımadığımı sordular. Şoke oldum. Bas gitar çalan İsmail Soyberk, Klarnet çalan Göksun Çavdar, darbuka çalan Yaşar Akpençe, ud çalan Fatih Ahıskalı çıktı. Polise gore bu isimler yıllardır bu enstrümanları çalar dururlarmış. Enstrümanların çalınmasına mı üzüleyim, polisin zekasına mı sevineyim bilemiyorum. iki arada bi derede kaldım." diyormuş diye sallıyoruz. Yumurtamız rafadan, atıyoruz kafadan.



yüzde yüz palavra!

FERHAT GÖÇER: "ON ÜÇ GÜNDE GÖÇTÜM!"

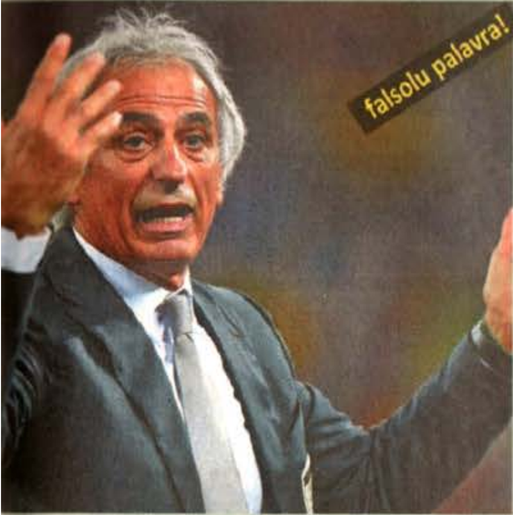
Yedi Mayıs'ta ayrılan ünlü sanatçı Ferhat Göçer'le ünlü yazar Ömür Gedik 20 Mayıs'ta yeniden kavuşmuşlar. Yakışıklı ve sempatik Göçer, yakınlarına: "Ayrılık zor zenaat, aradan geçen süre içinde Ömür'e kavuşmak için Ferhat gibi dağları deldim. Onüç günde matkapla otuzdokuz delik açıtm. çok terledim artı susadım. Zaten Ömür üç metre ötede beni izliyordu. Yamacına vardım, barıştık. Şimdi buradan herkes sesleniyorum. Ben Ömür'ü aldatmam. Aldatırsam herkes imza günü gibi gelsin yüzüme tükürsün. Öbür tarafta bi yüzüm daha var. İsterlerse iki yüzüme tükürsünler. Üçyüz dörtyüz kişi tükürsün. Bana yüz demeyin, gerekirse tükürükte yüzerim. Bir de koyunun derisini yüzmek var. Onu da diyeyim de düz hesap olsun." diyormuş diye yüz-düz kafiyesi ile bağlıyoruz palavramızı.

Büyük dev yalan!

FAHRİYE EVCEN: "KIZDIRMASINLAR, ASGARİ ÜCRETİ 10 BİN LİRAYA FIRLATIRIM!"



Kurtadam dizisinde Syit'in eşi Murka'yı oynayacak olan Fahriye Evcen'in 30 bin lira alacak olması, Seyit'in sevgilisi Şura'yı oynayan ve 20 bin lira alan Farah Zeynep Abdullah'ı sinirlendirmiş. Sette başbaşa kaşkaşa kavga eden iki güzel kayalık yerlerde yuvarlanırken, daha once reyting düştüğü için aldığı lira 72 binden 60 bine düşen Tatlıtuğ'un lirası yeniden 65 bine çıkmış. Yakışıklı sanatçı yakınlarına: "Fahriye ile Farah kapışınca reytingimiz tekrar yükseldi. Şimdi Farah'ı 30, Fahriye'yi 20 yapsalan büyük bir çıngar daha çıkar, benim liram 75-80 olur. Esas benim liramı 20-30'a indircekler ki bak o zaman patır patır nasıl patlatıyorum reytingleri. İki güzelin birden mayışlarını yüzlere yüzyirmilere nasıl vurduruyorum o zaman görün." diyormuş diye amansızca atıyoruz yalanımızı.



"FORVETİME BARCELONA–BAYERN MÜNCHEN İKİLİSİNİ İSTİYORUM."

HALİLHODZİÇ: Trabzonspor'un dünya sempatiği, az sinirli teknik direktörü Vahid Halilhodziç, bordo-mavi çubuklu kulüpte pembe-beyaz bir sayfa açmaya hazırlanıyormuş. Pek kavgacı olmayan Boşnak hoca, yakınlarına: "Sakin ve makül bir insanım. Onun için gelir gelmez takıma on futbolcu alınmasını istedim. Yönetim hemen ayağa kalktı. Sanki onlardan tam takım istedim. Sanki gidin Premier Ligi alın gelin dedim. Bilmeyen yoktur. Bir takım onbir kişiden oluşur. Ben masraf olmasın diye on kişi alıp kalede kendim durmayı düşündüm. Antremanda tek yumruk – çift yumruk çalışırken, bir kaleci bazen topu tokatlayıp dışarı atmaz mı? Ben de karambol bir pozisyonda kazayla aynen o şekil Malouda'yı tokatlayıp dışarı attım. Üstüme gelinmesin, gerekirse kırkbin taraftara tek tek girişir yirmi günde tamamının dış görünümünü değiştiririm." diyormuş diye öyle sallıyoruz ki palavramız tribünlerin üzerinden caddeye gidiyor.

Otomatik Palavra!

ERSUN YANAL: "SİNKAFLI DEĞİL KAFKAFLI KONUŞTUM."



Fenerbahçe tesislerinde futbolcularına sinkaflı bir konuşma yaptığı gerekçesiyle kulüpten uzaklaştırılan Ersun Yanal, İstanbul trafiğinden çok şikayetçiymiş. Başırılı teknik adam, yakınlarına: "Her yerde olduğu gibi tesislerimiz civarında da trafik çok yoğun. İnsan konuşurken gürültüden birbirini anlamıyor. Araçlar sürekli korna çalıyor. Zaten dikkat ettiyseniz yayınlanan konuşmamın pek çok yerinde bip bip sesleri ni duymuşssunuzdur. Mesela ben: "Fenersiniz, ztimde değil." diyorum, televizyonlar: "Afedersiniz ztimde değil." yazıyorlar. Oysa Patagonya üçüncü liginde "Ztimde" adlı çok zayıf bir takım var, onu kastediyorum. " darken, başkan Aziz Yıldırım ise yakınlarına: "Fenerin çok eski bir zihniyetle yönetildiğini söyleyenler yanılıyor. Takım doğru yolda. Romalılarla savaştık yenilmedik. Sezar istediğini alamayacak. Sezar derken Cimbom'un hocası Sezar Prandelli'den bahsediyorum." diyormuş diye kendi tesislerimizde el değmeden imal ettiğimiz yalanı damak zevkine sunuyoruz..



Şans topu gibi yalan!

BİLİÇ: "FİNALDE REAL MADRİD'İ PENALTILARLA ELERİZ."

Arsenal-Beşiktaş maçında golü bulamayan, ancak Aaron Ramsey'in kırmızı kart görmesi, Arteta'nın ise arka ayağından sakatlanması üzerine ikinci maç için bir hayli umutlananBeşitaş, şu sıralar yeni beklentiler içindeymiş. Kartalların yakışıklı teknik patron Biliç, yakınlarına: "İmkanlarımız kısıtlı, onun için daima rakiplerimizin yapacağı hataları, onlardan gelecek müjdeli haberleri bekliyoruz. Örneğin bir rakibimizin oyuncusu tatilde deniz kestanesine basmış, bir diğeri taşınırken ayağına karyola düşmüş. Ne güzel. Diyelim Real Madrid'le final oynuyoruz. Ronaldo bize penaltı atıyor. Tam o sırada gözüne sinek kaçıyor, top dışarı gidiyor. Fena mı olur? Bize bunlar lazım, yoksa kadromuzda Demba Ba gibi bir oyuncu var ama yetmiyor. Bütün takımlarımız gibi biz de her yıl Demba Ba dönelim, evimize gidelim yapıyoruz." diyormuş diye çok fene uyduruyoruz.

Sopsoğuk yalan!

ARDA TURAN: "MEYDANIMI MESSİ'YE OKUYOM. GEL BUZ DOLU KÜVETTE 18 SAAT YATALIM."

ALS hastalığına dikkat çekmek için başlatılan ve çığ gibi büyüyen "Başına buzlu su boca etme" kampanyasına destek veren Atletico Madrid'li yıldız Arda Turan, çok sayıda avrupalı yıldıza meydan okumuş. Sempatik oyuncu, yakınlarına: "Yarım kova buz görünümlü kübik laylon aldırdım. Sahte buzları on defa suya katıp katıp dökünüyorum, banyo alıyorum. Elimdeki listede Avrupalı takımların vazgeçilmezi , onlarca futbolcunun adları var. Hepsine meydan okuyorum. Hepsi buz dökünüyor. Kafasını üşütenden tut, kuş gribi, satlıcan, boğmaca olana kadar tamamı yataklara düşüyor. Şampiyonlar ligindeki rakiplerimiz birer birer elenip gidiyor." diyormuş diye buz gibi palavra haberimizle ceryan çarpmış gibi şoke ediyoruz futbol dünyasını..



vezir parmağı

Serdar Akkoyun





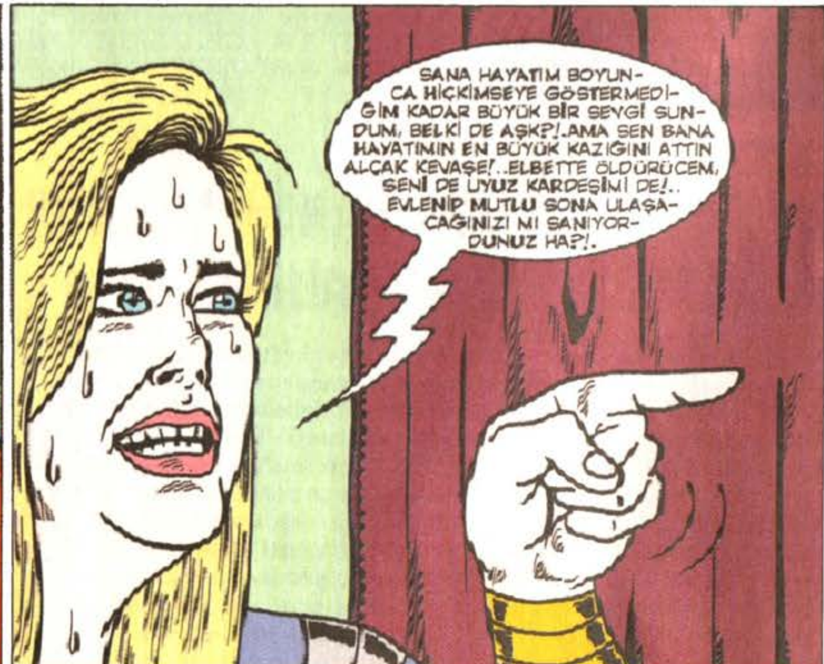













BI BAĞIRACAK OLSAM ASKERLER ANINDA DOLUŞURLAR VE KUMANDAN HONDURAS'LA ASKERLERININ KIME ITAAT EDECEĞI ÇOK BELLI!


BAĞIRMAYA YELTENDIĞIN ANDA KAFANI GÖVDENDEN AYIRIRIM!..SONRA NELER OLACAĞIYSA ÇOK DA UMRUMDA DEĞIL!..BENIM IÇIN ÖNEMLI OLAN IKINIZI DE KENDI ELLERIMLE ÖLDÜRÜP INTIKAMIMI ALMAK!..KALDI KI YANIMDAKI BU TÜRK, KUMANDAN HONDURAS'IN TÜM ASKERLERINE BEDEL BIR SAVAŞÇI!..
SEN MÜSLÜMANLARDAN, TÜRKLERDEN NEFRET ETMIYOR MUYDUN AFRODITA?..ŞIMDI BU TÜRKLE IŞBIRLIĞI MI YAPIYORSUN?..SENI ANLAMAK ÇOK ZOR GERÇEKTEN?!.
KAPA ÇENENI DOMINIK, IKINIZE DUYDUĞUM NEFRET HERŞEYIN ÜSTÜNDE!..VE AMACIMA ULAŞMAK IÇIN HER YOLU MÜBAH GÖRÜRÜM BILMEZ MISIN?!.SIZ GEBERIN YETER KI!..


BU ANIN TADINI ÇIKARMAK ISTIYORSUN, ANLIYORUM AMA BEN OLSAM .....
...HERHANGI BI TERSLIK ÇIKMADAN BI AN ÖNCE IŞLERINI BITIRIRDIM!!!


EEEP?..NE DERSIN KAHPE STELLA?!.ARTIK VAKIT GELDI, HAZIR MISIN?!!


BAK TAHT YENIDEN SENIN OLSUN, DOMINIK VE BEN ÇOOK UZAK BI ÜLKEYE GIDERIZ...BIR DAHA DA ASLA GERI DÖNMEYIZ!..BAK, BUNU YAPMAK ZORUNDA DEĞILSIN!..LÜTFEN ÖLDÜRME BIZI!..
NIHIHIHIHI!


BUNU YAPNAK ZORUNDA OLUP OLMAMAK?..MESELE BU MU BEBEĞIM HA?..MESELE BUNU HERŞEYDEN ÇOK ISTIYOR OLMAN!..ANLADIN MI BENI HA ?!.
?!!


LÜTFEN AFRODITA, BAĞIŞLA BIZI!..HENÜZ ÖLMEK IÇIN ÇOK GENCIM, YALVARIRIM BAĞIŞLA!..ANNEMLE BABAMIN YÜCE HATIRI IÇIN!..ÖLMEK ISTEMIYORUUĞM!..


ŞU HALINE BAK KORKAK KÖPEK, ACINACAK HALDESIN!..BABAM YAŞIYOR OLSAYDI DA ŞU HALLERINI GÖRSEYDI KAHRINDAN ÖLÜRDÜ, SENI GIDI PIS, NAIF, ŞAIR BOZUNTUSU!..SEN KIIIM, ÜLKE YÖNETMEK KIM PISIRIK SÜNEPE!..KARDEŞIM OLMANDAN UTANIYORUM!..


ULAN ÖLDÜRECEKSEN ÖLDÜR ARTIK, BAK DAYANAMAYIP IKISINE DE KILICI BEN ÇALACAM HAA!..YANI ILLA KI SON ANDA BIŞEYLER ÇIKSIN DA PLANIN BOZULSUN DIYE MI BEKLIYORSUN BE KADIN?! SINIRIM BOZULDU BAK YOK YERE!..


BAĞIŞLAYACAKSIN DEĞİL Mİ?..ÖLDÜRMEYECEKSİN HA?!.TAHT SENİN OLSUN, BU ADA SENİN OLSUN, YETER Kİ KIYMA CANIMIZA!..


YETER ARTIK BU KADAR KÜÇÜLDÜĞÜN, DAHA FAZLA ALÇALMA YÜZ KARASI!..
GEBEEEERRH!..
!!!


Prensin kopan kellesi tam da Fetiş Bey'in nasırlı ayağına düşer vee...
KÜT


HIAAAGHH!
YANDIM ANAAAAMM!!!


AAAAAAHH!..
AYAĞAM-AYAĞAAAAMMH!..
HEY, STELYO!.. İÇERDEN BAĞIRTILAR GELİYOR ?!.
EVET BUNLAR SEKS İNLEMELERİNE HİÇ BENZEMİYOR, SANKİ KÖTÜ BİRŞEYLER OLUYOR?!.GİDİP Bİ BAKALIM!..


HAY SENİN KELLENİ DE ZİKEYİM, ANANI DA ZİKEYİM, YEDİ CEDDİNİN DE ÖLÜSÜNÜ DİRİSİNİ ZİKEYİM!..BULA BULA NASIRLI AYAĞIMI MI BULDUN ORUSPU ANALI?!.
?!!
PACK


THUD
ÜHÜÜ-ÜHÜ-ÜÜ!..


BANA BAK SEN BENİM ASİL VE DEĞERLİ ANNEME NASIL "OROSPU" DERSİN BAKIİM, HA?!.ÇABUK ÖZÜR DİLE ANNEMİN YÜCE RUHUNDAN!..HEMEN!..
?!!


EFENDİM İYİ MİSİNİZ?!.İÇERDEN BAĞIRIŞMALAR GELDİ DE?!.TEHLİKELİ Bİ DURUM MU VAR YOKSA YÜCE PRENSİM?!.GİREBİLİR MİYİZ?!.
ASKERLER!..İŞTE TAM ZAMANI!..KURTULMAK İÇİN TEK ŞANSIM BU!..BU FIRSAT KAÇMAZ!


İMDAAAAAAAAAT!..NÖBETÇİLER YETİŞİİİİNN!..PRENSİMİZİ ÖLDÜRDÜLEER!..
İMDAAAAAAAAAAT!..
SANIRIM KURTULUCAM?..


NEREYE KAÇIYORSUN ORROSPUU!..
!!!


AAĞGHHK


Aynı anda askerler içeri girerler ve eski Prenseslerinin müstakbel Prenseslerini katledişine şahit olurlar...
?!!
?!

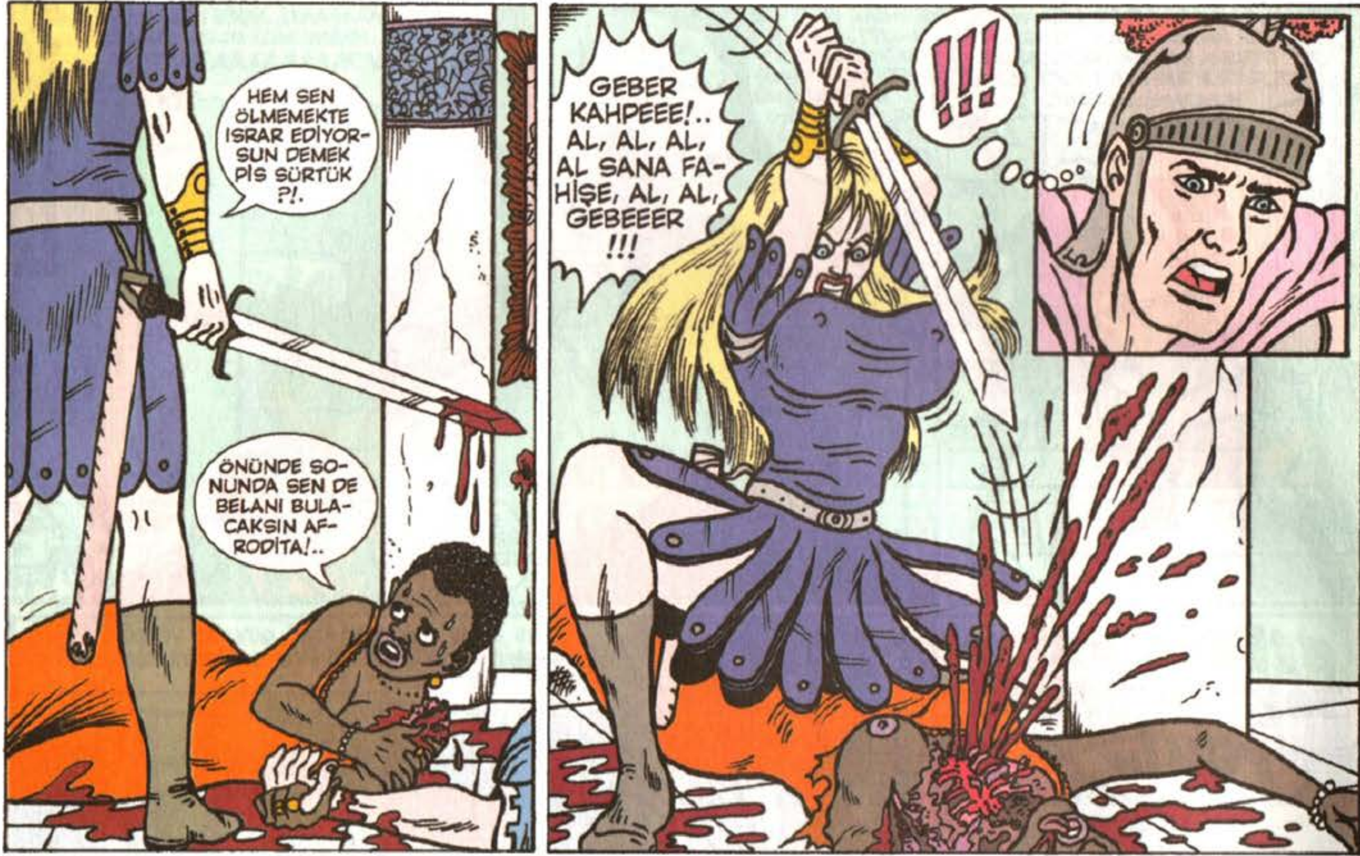

-A..AMA PRENSESİM, SİZ...SİZ YAŞIYORSUNUZ?!.
-ELBETTE YAŞIYORUM SALAK VE TAHTIMA GÖZ KOYANLARIN DA CEZASINI VERDİM İŞTE!..
-ŞATONUN MUHTELİF YERLERİNDEKİ ÖLÜ NÖBETÇİLERİN SIRRI ŞİMDİ ÇÖZÜLDÜ...ONLARI ÖLDÜRENLERİN KİM OLDUĞUNU BULMAK İÇİN ŞATODA BAKMADIĞIMIZ TEK YER BU ODAYDI VE GENERAL MERAKINDAN ÇATLAYACAKTI NERDEYSE!..GİDİP KENDİSİNE HABER VEREYİM!..


DUR BAKALIM HEMEN GENERALİNE GİTME, ÖNCE .....


...BERABER GLADYATÖRLERİN YANINA GİDELİM!..ONLARLA KONUŞACAKLARIM .....
...YAR, SONRA ELBETTE GENERAL HONDURAS'LA DA GÖRÜŞECEĞİM!..


Bu sırada...
HIHHH...IIIGGGHH...DOM...DOMINIIIIKHH...SE...SEVGİLİİİMMH...


BAK SEEN?!.YEŞİLÇAM FİLMİ Mİ LAN BU?!.GEBERİRKEN EL ELE TUTUŞMAYA ÇALIŞAN SEVGİLİLER ZIRVALIĞI!..



Bir süre sonra Gladyatörlerin bulunduğu kısıma gelirler!..Birçoğu yeni daldıkları uykularından uyandırılmanın sersemliği ve öldü bildikleri Prensesi karşılarında sağ olarak görmenin şokuyla şaşkındırlar!..



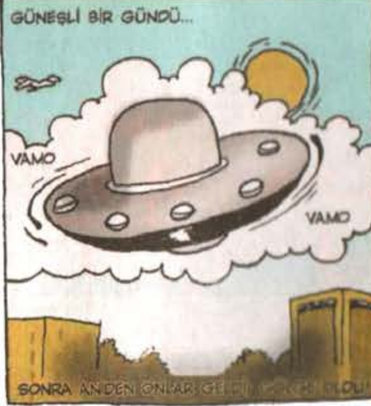






DÜNYAYI KURTARMAK İSTEYEN ADAM VE ACI DOLU HİKAYESİ

ALPER ÇELİK































- KISA METRAJLI MACERALAR SERİSİ -

TUĞÇE

bağyan: andaç gürsoy

andacgursoy@yahoo.com gursoyandac@yahoo.com
Facebook fan page :Andaç Gürsoy

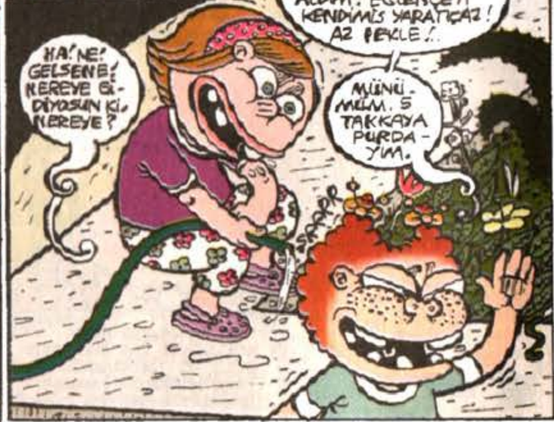
"Ateşe dayanabileceğin kadar günah işle!"



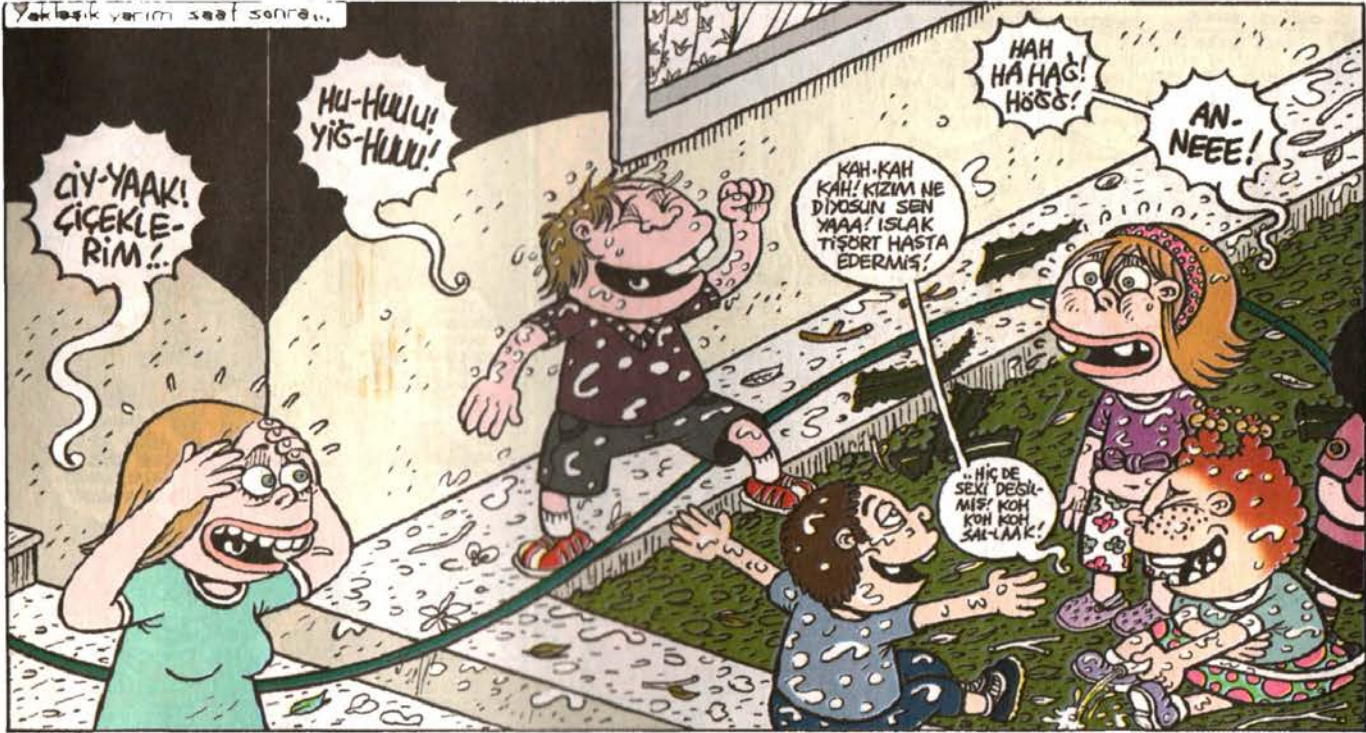


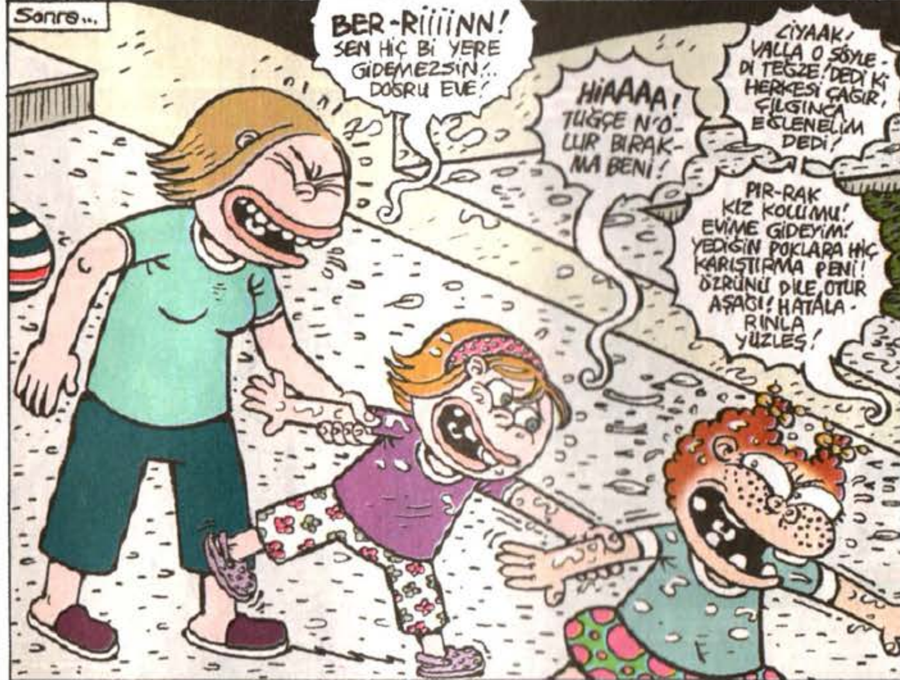









Yaklaşık yarım saat sonra...
ÇİY-YAAK! ÇİÇEKLE-RİM!..
HU-HUUU! YİĞ-HUUU!
KAH-KAH KAH! KIZIM NE DİYOSUN SEN YAAA! ISLAK TİŞÖRT HASTA EDERMİŞ!
..HİÇ DE SEXİ DEĞİL-MİŞ! KOH KOH KOH SAL-LAAK!
HAH HA HAĞ! HÖĞĞ!
AN-NEEE!


Sonra...
BER-RİİİİNN! SEN HİÇ Bİ YERE GİDEMEZSİN!.. DOĞRU EVE!
HİAAAA! TUĞÇE N'O-LUR BIRAK-MA BENİ!
ÇİYAAK! VALLA O SÖYLE-Dİ TEĞZE! DEDİ Kİ HERKESİ ÇAĞIR, ÇILGINCA EĞLENELİM DEDİ!
PIR-RAK KIZ KOLUMU! EVİME GİDEYİM! YEDİĞİN POKLARA HİÇ KARIŞTIRMA PENİ! ÖZRÜNÜ DİLE, OTUR AŞAĞI! HATALA-RINLA YÜZLEŞ!

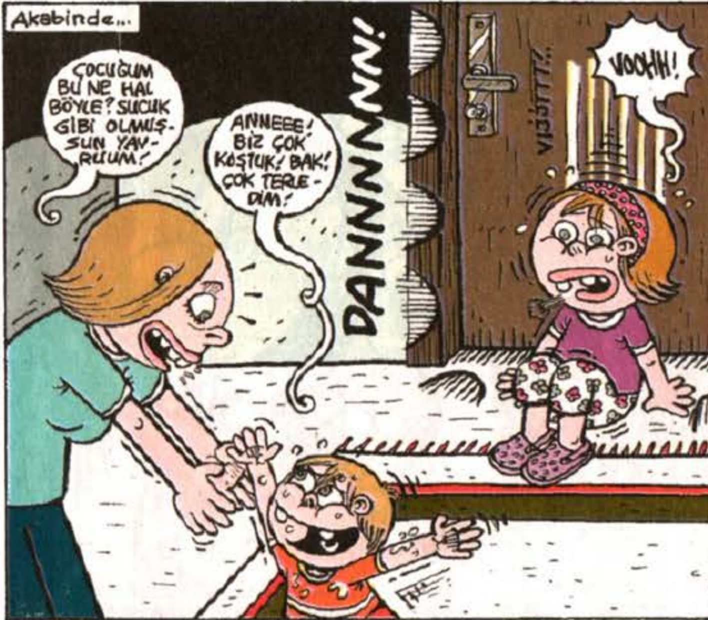

Ertesi gece... saat 20 10...
ÇLUP! ÇLOP! HAĞĞĞ! ALOWV! ÇLAP! AÇTIN MI KIZ TİLEFONU! N'APIYOSUN KIZ? SEN-DEN HİÇ HAPER ÇIKMAYINCA, N'APTI PU MANYAK, KUSTU MU NE DEDİM! E N'API-ÇAKTIM Kİ PEN ORDA? AİLE İÇİ İLİŞKİ-LERE KARIŞMAK OLMAZ Kİ KIZIM!


Bir saatlik laga-luganın ardından...
TUĞÇE SEN NEDEN ANLAMAK İSTE-MİYOSUN, ANNEM BENİ GEBERTTİ YAAA!
BEN! DÜŞÜN-DÜM DE! BELKİ DE GEÇMİŞTEKİ GİBİ PEK DE YAKIN ARKADAŞ OLMASAK DAHA İYİ OLACAK GALİBA! TAMAM MI? OLUR DU MU?

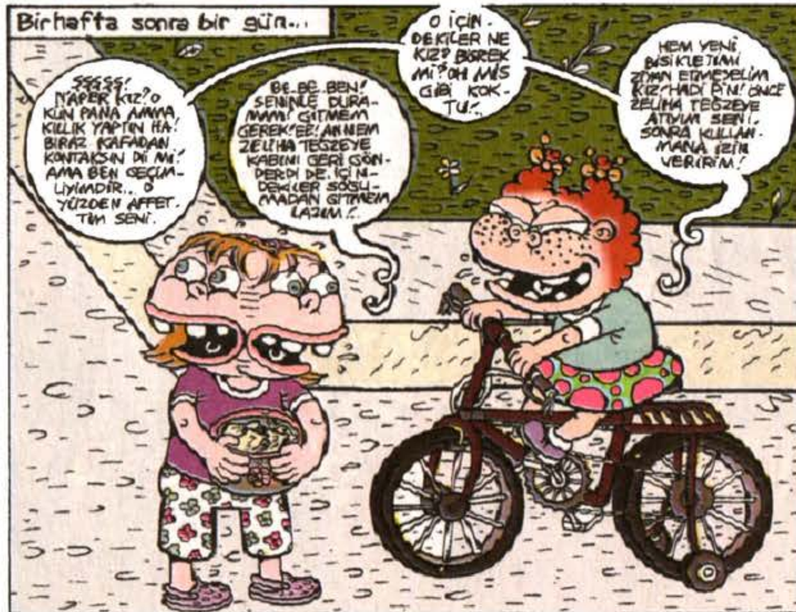

Birkaç gün sonra...
NE TATLI KARDEŞİN VAR BE BERRİN! KEŞKE BENİM DE OLSAYDI!
YAA KEŞKE! OL-SAYDI, ONU DA GEZDİRİR-DİK! NE GÜZEL!
HA! NE?
OOOW! MELABA KÜ-SELLER KÜ-SELİ! PUKÜN NASILSIN?


10 dakka sonra...
N'OLDU KIZ, PIRAS SOĞUK DAVRANIYON SANKİM! KIIZ! İKİ GÜN GÖRÜŞMEDİK KENDİNE YENİ PİRİNİ Mİ PULDUN! PU VAR YAA! ÖYLEDİR PÖYLEDİR! İNSANLARI SÜMÜK KİBİ SÜMKÜRÜR ATAR!.
TUĞÇE MERABA! KUSURA KALMA BİRAZ GEÇ KALDIM!
SEN-Nİ KÖTÜ KALPLİ VİJDANSIZ! BI DAHA SAKIN BANA YAKLAŞMA!
HAH! GELDİN Mİ KIZ! PEN DE SENİ PEKLERKEN PIRAS EĞLENİYODUM! KEH KEH KEH!
NE! HA! HAYIIR! YA.. YA.. YALAN SÖYLÜYOO!
ABLAA!

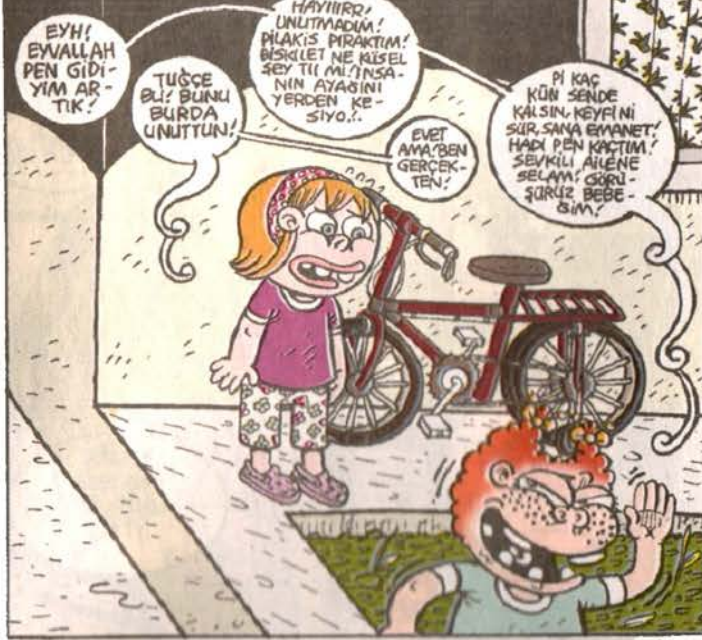

Sonra...
PIS, PIS, PIS.. HAH HAH HA.. AAA!..
TUĞÇEE!.. BOŞUNA BİZİ TAKİP ETME! ACELEMİZ VAR! HEM SENİ HİÇ AFFETMİYCEM!
KOŞ ABLACIM! KOŞ! KOŞ! KOŞ! ÇABUK!
AYHH! ABLA BEN ÇOK YORULDUM! YAVAŞLA N'OLUR!


Akabinde...
ÇOCUĞUM BU NE HAL BÖYLE? SUCUK GİBİ OLMUŞSUN YAVRUUM!
ANNEEE! BİZ ÇOK KOŞTUK! BAK! ÇOK TERLEDİM!
DANNNNNNN!
VIJJTTT!..
VOOHH!


O gece...
N'APTIN BÖYLE BERRİN HANIM! KOŞTURDUN HASTA ETTİN KARDEŞİNİ! ATEŞLER İÇİNDE ÇOCUK!
BEN..BEN.. KOŞMAYA MECBUR KALDIM! İSTEMEDEN OLDU!


Birhafta sonra bir gün...
SSSSS! N'APER KIZ? O KÜN PANA AMMA KILLIK YAPTIN HA! BIRAZ KAFADAN KONTAKSIN Dİ Mİ! AMA BEN GEÇİMLİYİMDİR.. O YÜZDEN AFFETTİM SENİ.
BE..BE..BEN! SENİNLE DURAMAM! GİTMEM GEREK! EE! ANNEM ZELİHA TEGZEYE KABINI GERİ GÖNDERDİ DE. İÇİNDEKİLER SOĞUMADAN GİTMEM LAZIM!.
O İÇİNDEKİLER NE KIZ? BÖREK Mİ? OH MİS GİBİ KOKTU!.
HEM YENİ BİSİKLETİMİ ZİYAN ETMEYELİM KIZ! HADİ PİN! ÖNCE ZELİHA TEGZEYE ATIYIM SENİ! SONRA KULLANMANA İZİN VERİRİM!


1 saat sonra.
TUĞÇEEE! BENCE BÖREKLERİ YEMEMİZ İYİ OLMADI. ANNEM DUYUNCA KITIR KITIR KESİCEK BENİ...
PÖREKLER DE ÇITIR ÇITIRDI HA!
VIRS..VIRS..VIRS..VIRS...


3-5 saat sonra...
EYH! EYVALLAH PEN GİDİYİM ARTIK!
TUĞÇE BU! BUNU BURDA UNUTTUN!
HAYIIIRR! UNUTMADIM! PİLAKİS PIRAKTIM! BİSKİLET NE KİSEL ŞEY TII MI! İNSANIN AYAĞINI YERDEN KESİYO..!
EVET AMA! BEN GERÇEKTEN!
Pİ KAÇ KÜN SENDE KALSIN, KEYFİNİ SÜR, SANA EMANET! HADI PEN KAÇTIM! SEVKİLİ AİLENE SELAM! GÖRÜŞÜRÜZ BEBEĞİM!


Aynı akşam saat 9 30 civarı...
YÜRÜ!
İYİ BAK SAĞA SOLA!
ÜH-HÜÜE! YAA AMA YAA! BEN SADECE Bİ AN ARKAMI DÖNDÜM, SONRA YOKTU! ÜÜÜ!


Daha sonra saat 10 30 civarı..
İŞTE BULDUK! VAY ADİLER!
A-HAA! BURDAAA! BİSİKLETİİİM!


Ardından..
ALOO! EEE ZELİHACIĞIM NASIL BÖREĞİ BEĞENDİNİZ Mİ? SENİN TARİFEN YAPTIYDIM.
AÇIN ULAN KAPIYI!
GÜM GÜM!
GÜM! GÜM!
NE?! SANA BÖREK FİLAN GELMEDİ Mİ?! SADECE YAĞLI BİR KAP GELDİ! BER-RİİN!
HAMM!
HAĞ! N'OLUYO BE!
GULP!


Veee... sonraaa... tabii ki çıngar çıkar..!
ÇOCUĞUMUN BİSİKLETİ SİZDE NE ARIYO LAN HIRSIZLAR!
HAAYYT! HANGİ BİSİKLET BEE!
AYYY! BEN FENA OLUYORUM!
ÜHHÜ
PİSLER!


Bir ay sonra...
AYY! ÇABUK GİZLİCE İÇERİ GİR! SENİ KİMSE TAKİP ETMEDİ Dİİ Mİ?
YOK! GAYET RAHAT GELDİM! TUĞÇEYİ GÖRDÜM! OYNUYODU! GEÇTİM GİTTİM, HİÇ SENİ SORMADI..
ardaki...

KÖPEK GÜNLER

















UTKU CAN AKYOL

















DELİ CEVAT VE SAYIN BAKAN

GÖKHAN DABAK

SAYIN BAKANIM BU GÜNLERDE BİR TUHAFLIK HİSSEDİLORUM SİZDE. (HAYDAA.. NE GİBİ!) BAZEN DALIP GİDİYOSUNUZ BAZEN SAÇMALIYOSUNUZ. (SAÇMALIYO MUYUM!) EVET GEÇEN GÜN BANA "UÇAN MAVİ BALIKLARIN YEMİNİ VER" DEDİNİZ. (BEN ÖYLE BİŞEY DEMEDİM! SEN MANYAK MISIN BE ADAM NELER ZIRVALIYOSUN!) SADECE BEN DEMİYORUM SAYIN BAKANI. (NE?)



ETRAFTA BÖYLE BİR SÖYLENTİ VAR. HERKES ARKANIZDAN "BU ADAM GİTTİKÇE ACAYİPLEŞİYO, DELİRUYO MUDUR NEDİR?" DİYE DEDİKODU YAPIYOLAR. (AMAN ALLAH! YOK BÖYLE BİŞEY KARDEŞİM! BU RESMEN PARALEL MUHALEFETİN İŞİ. BU SAHTE Bİ KOMPLO!) SAHTE KOMPLO NASIL OLUYO ANLAMADIM AMA NEYSE, ÖYLE BİLE OLSAN ÇOK TEHLİKELİ SAYIN BAKANIM. HALK ARASINDA BİR YAYILIRSA EYVAH EYVAH!..



DERHAL ÖNLEM ALMALIYIZ VATAN TEHLİKEDE SAYIN BAKANIM! (E PEKİ NAPCAZ CEVAT?)DELİ OLMADIĞINIZI İSPATLAMAK İÇİN RUH VE TABİPLER ODASINDAN "NORMALDİR" RAPORU ALICAZ (YOK DEVE!)



MAALESEF TEK ÇARE BU! ELİMİZİ ÇABUK TUTMALIYIZ YOKSA ÇOK GEÇ OLABİLİR, HALK Bİ DUYARSA.. AY TÜYLERİM DİKEN DİKEN OLDU. (CEVAT DERHAL RUH VE TABİPLER ODASINA GİDELİM. KORUMALARIMI DA ARTIRSINLAR) EMREDERSİNİZ SAYIN BAKANIM...



(BUYRUN SAYIN BAKANIM BİZİ EMRETMİŞSİNİZ!) BENİM DELİ OLMADIĞIMI SU GÖTÜRMEZ BİLİMSEL KANITLARLA İSPATLANMIŞ BİR "NORMALDİR" RAPORU İSTİYORUM. (NASIL YANİ?)




BENİ DERHAL MUAYENE EDİN! (NASIL EDELİM SAYIN BAKANIM?!) NASI MUAYENE ETSİNLER CEVAT? (MÜNASİP GÖRÜRSENİZ ŞÖYLE YAPSINLAR SAYIN BAKANIM. SİZE SADECE NORMAL İNSANLARIN CEVAPLAYABİLECEĞİ ON SORU SORSUNLAR. EĞER HEPSİNİ DOĞRU CEVAPLARSANIZ SİZE DARHAL "ORDİNARYUS NORMAL" RAPORU HAZIRLASINLAR VE GEYİK DERİSİNE ALTIN HARFLERLE YAZSINLAR)
GAYET MÜNASİP. EVET BEYLER BEKLİYORUM SORULARINIZI. (EE.. ŞEY.. SAYIN BAKANIM.. BİZ.. EE..) SORSANIZA ULAN! ATTIRMAYIN KAFAMI HEPİNİZİ PRATİSYEN HEKİM YAPTIRIP AĞRI DAĞINA SÜRDÜRÜRÜM.. AKILLI OLUN!


EE ŞEY SAYIN BAKANIM, KENDİNİZİ NASIL HİSSEDİYORSUNUZ?! (HAH EVET, BEN DE ONU SORACAKTIM..) EVET ÇOK YERİNDE BİR SORU. SENCE KENDİMİ NASIL HİSSETMEM LAZIM CEVAT? (BOMBA GİBİ HİSSETMELİSİNİZ SAYIN BAKANIM. BİR TELEFONLA BİR GÖKDELENİ YIKTIRIP BİR TELEFONLA YERİNE YENİ BİR GÖKDELEN YAPTIRABİLİRSİNİZ)
LAN SEN CİDDİ MİSİN HAKKATEN YAPABİLİR MİYİM BÖYLE BİŞEY?! (SİZ YAPMAYACAKSINIZ DA KİM YAPACAK, HAKSIZ MIYIM DOKTOR EFENDİLER?) KESİNLİKLE HAKLISINIZ CEVAT BEY. KOSKOCA BAKAM ADAM. ONUN İÇİN BİR GÖKDELENİ YIKTIRMAK NEDİR Kİ!


VAY BE! OLABİLİR Mİ BÖYLE BİŞEY CEVAT? (BİR DENEYİN İSTERSENİZ SAYIN BAKANIM. BİR EMİR VERİN, TURP HOLDUNG'İN GÖKDELENİNİ DERHAL YIKSINLAR) ULAN NİYE YIKSINLAR DURDUK YERE! ("DEMİR KONSTİRİKSİYON YERİNE ALİMİNYUM KULLANDIKLARI TESPİT EDİLDİ" ŞEKLİNDE HALK SAĞLIĞINI KORUMAK İÇİN YIKTIRMA KARARI ÇIKARTTIRIN OLSUN BİTSİN!)
HAKSIZ MIYIM DOKTORLAR? (FAKAT CEVAT BEY BU KANUNİ BİR DURUM DEYİL Kİ.) NE! SAYIN BAKANIMIZI KANUNSUZLUKLA MI SUÇLUYOSUNUZ? KULAKLARIMA İNANAMIYORUM! SİZ NESİNİZ, VATAN HAİNİ MİSİNİZ?! SAYIN BAKANIM DERHAL OLAYA AĞIRLIĞINIZI KOYUN!


ULAN PSİKOPAT VETERİNERLERİ! SİZ BENİ MAHALLE MUHTARI MI ZANNETTİNİZ? BAKANIM LAN BEN! SİZİ AĞRI DAĞINA SÜRDÜRMEKLE KALMAM DAĞI KAZDIRIP NUHUN GEMİSİNİ BULMANIZ İÇİN DOKTORLUKTAN ARKEOLOGLUĞA TERFİ ETTİRİRİM!


ESTAĞFURULLAH SAYIN BAKANIM YANLIŞ ANLADINIZ. TABİ Kİ İSTEDİĞİNİZ GÖKDELENİ YIKTIRIRSINIZ. BEN KANUN DIŞI DERKEN BÜROKRASİYİ KASTETMİŞTİM. BİLİYORSUNUZ BİROKRATİK ENGELLER ÇOK ŞEY.. DAYANILIR GİBİ DEYİL. YOK ÇÜRÜK RAPORU ALACAKSIN, YOK KAPU VE KADASTRODAN TORBALAR DOLUSU BELGE ALACAKSIN, İŞİN YOKSA PUL YAPIŞTIR, İMZAT AT. BAKAN MISINIZ POSTA MEMURU MU. AKLA HAYALE SIĞACAK GİBİ DEYİL!


HAH NİHAYET KAFAN ÇALIŞTI EŞŞEK KAFALI SENİ. NEYSİ ŞİMDİ SÖYLEYİN BAKALIM, BEN DELİ MİYİM NORMAL MİYİM? (KESİNLİKLE NORMALSİNİZ SAYIN BAKANIM. HATTA O KADAR NORMALSİNİZ Kİ, TIP DÜNYASINDA ENDER GÖRÜLEN BİR VAKA! ŞAŞILACAK ŞEY!


AA ÖYLEYSE BU YILIN TIP ÖDÜLÜNÜ BANA VERİN LAN. BU DURUM PARTİDEKİ KARİZMAMI ARTIRIR ŞAHDIM ŞAHBAZ OLURUM. HAKSIZ MIYIM CEVAT? (HAKLISINIZ. BİR BAKAN OLARAK HER TÜRLÜ KONUDA HAKLI OLMA YETKİSİNE SAHİPSİNİZ. HATTA DİYORUM Kİ İŞİ UZATMASANIZ, BİR F-16 SAVAŞ PİLOTUNA EMRETSENİZ, TURP HOLDİNG'İN GÖKDELENLERİNİ YIKIN GİTSİN!

SAYIN SEYİRCİLER TURP HOLDUNG'İN GÖKDELENLERİNİ BOMBALATMAK İÇİN BİR F-16 PİLOTUNA BİR MİLYON DOLAR TEKLİF ETTİĞİ İDDİA EDİLEN SAYIN BAKAN SUÇLAMALARA ŞÖYLE CEVAP VERDİ: "PARAYI O PİLOTA F-16'SINI DAHA DA GELİŞTİRSİN DİYE VATAN İÇİN VERDİM. BİLİYORSUNUZ F-16'LAR İKİ YA DA ÜÇ MAK HIZ YAPABİLİYOLAR. YANİ SES HIZININ ÜÇ KATI. FAKAT ELALEMİN SAVAŞ UÇAKLARI BEŞ MAK YAPIYO ALTI MAK YAPIYO! BİZİM BAŞIMIZ KEL Mİ? BEN DE SAYDIM BİR MİLYON DOLARI ELİNE VE DEDİM Kİ -BAK EVLAT SEN Bİ İŞLERDEN ANLIYOSUN, AL ŞU PARAYI BU UÇAĞI 15 MAK'A ÇIKARTACAK AKSAM, YEDEK PARÇA, AKÜ, BUJİ, NE LAZIMSA AL, BU İŞİ HALLET. DÜNYA ALEM F-16 GÖRSÜN.- FAKAT PARALEL MUHALEFET NE DİYO; BEN MANYAKMIŞIM.. YOK ÖLE BİŞEY! ELİMDE "ORDİNARYUS NORMAL" RAPORUM VAR!!..

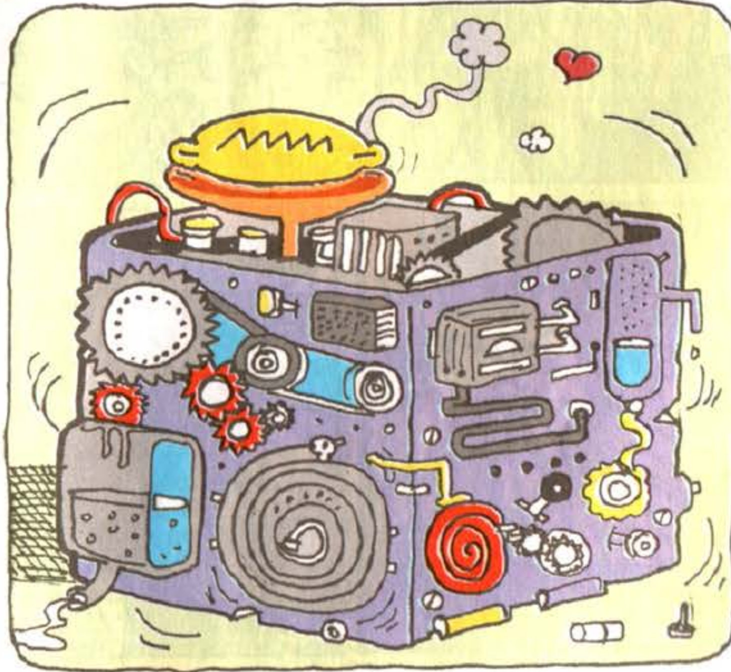

XTV



MİNİ APOLİTİK ANKET

metin fidan

Batılı devletlerin oyun parkı Ortadoğu'da yine kan gövdeyi götürüyor. Birdenbire üreyen sapık terorist grupları, çocuklara füze sallayan ülkeler, kukla hükümet başkanları, biraz daha ilerisinde üzerindeki hırsızlık iddiası çürütülemeden bir cumhurbaşkanlığı kazanan adam, başka ülkelerin sokaklarında dilenen yabancı fakirler, katliamlar, göçler, eziyetler, sindirmeler.. Bu çorba ne zaman pişecek? Yani ortadoğuyu karıştırmaya daha ne kadar devam edecekler dersiniz? Dünyadaki azalan enerji kaynaklarının paylaşımı meselesi, bu karıştırmayla ne kadar alakalı sizce?



a-) Valla karışıklık, dağınıklık her zaman oluyo. Böyle bişeye moral bozmamak lazım. Benim odam da genelde çok karışık mesela. Ben yokken birileri karıştırıyo çünkü. Bu karıştırıcı, art niyetli kişi, Annem tabii kesin! Bir de herşeye hemen, tuhaf tuhaf cevaplar veriyo. Örneğin, "Anişko niçin odamı karıştırdın, bu minik takı kutumu niçin çekmeceye koydun ama!" diyorum, "Ne karıştırıcam. Düzenledim ben!" diyor. Takı kutusu teybin üzerinde mi dururmuş, orada müzik siidileri dururmuş olsa olsa! Diyorum ki: "ben o minik dolabın çekmecesindeki yüzükleri ve kolyeleri her şarkıda kullanıyom, her albümde farklı bi takı takıyom yaa! Onunçin oraya, kolay yere koydum." Ne dese beğenirsiniz? "Ne hâlin varsa gör, iyilik de yaramıyo sana" deyip, küsüyo gidiyo. Onunçin, lafı uzatmıycam, insanları, bazen bişeyleri düzenlemesi için rahat bırakmak lazım. Belki de gerçekten iyi niyetlilerdir. Batıl dediğiniz ülkeler mesela, belki de ortadakidoğuyu karıştırmak değil de, düzeltmek istiyolardır!? Bişeyi alıp, sonra yanlışlıkla başka bi yere koymuş olabilirler. Hemen bağırıp, küçümsememek lazım. Tabii, bunlar benim düşüncelerim, daha uzman, profösör ve bilim adamı saygı değer kişiler ne der, bilmiyorum. Amaan! Profösörü de gördük, dolandırıcılara nası para kaptırdı enayi. Kimseye özenmiycem, benim kendi düşüncelerim de bence çok doğru, en doğrusu! Evet, herkesin dünyada bişeyleri, bi yerleri karıştırıp düzenleme hakkı vardır. Bu ülkede hulk, aman, hukuk var! Orda da var bundan belki. Yok mu? Var diye biliyom.

b-) İnsanların enerji enerji diyerek kendilerini yiyip bitirdiklerini görünce, gülmeden edemiyorum! Mesela, anketinize yanıt olarak verdiğim bu cümleleri, şu an "sıfır enerjiyle" kuruyom! Enerji meselesi o kadar zor bişey değil yani, biraz kafayı çalıştırmak lazım. Enerjinin itici hamlesi nedir? Hidrojen! Hidrojen neyle çalışır? Potasyum! Potasyumla kafiyeli olan element hankisidir? Sodyum! Sodyum nede vardır? Tuz! Tuz ne renktir? Pembe! İşte, yanık şekerle (pamuk helvasıyla) karıştırdığımız bu tuz tozunu, tırnak aralarımıza bir çubuk vasıtası ile ittirip soktuğumuzda, insan bedeni tam iki gün 33 saat enerjisiz çalışabiliyo! Aslında bunun, "Tuzla çalışan vücut" diye patentini almalıyım ama, şu sıralar "ekmekle çalışan motor" projemle ilgilendiğimden Ümraniye'deki patent ofisine bi türlü gidemedim! Hepsinden de önemlisi, "Hiçbi enerji kullanmadan kendi kendine çalışan makine" projem var, çok gizli. Pille çalışıyo! Biliyorum, karmaşık geldi kulağınıza şu an! Hem hiçbişey kullanmadan diyorum, hem de Pilli diyorum dii mi? Aslında çok basit! Bu makineyi ister sıfır enerjisiz, ister pilli kullanabiliyosunuz. Şimdilik pilli çalışan kısmını halledebildim, enerjisiz çalışacak kısmında ufak bi sorun var, ana rolantik çarkının üzerine denk gelen zembereği tutan kravik dişlisini sıkmak için, uygun yıldız tornavida bulamadım. Eskisi yalama olmuş. Salı günü bi nalbura gidip alıcam. Diyeceğim o ki, dünyada enerji sıkıntısı diye bişiy yok! "Fosil yakıt tükendi! diyorlar. Yeni fosil dikin! Bi sürü kedi ölüyo asfaltlarda. Toplayın onları, kazın toprağı.. Herşeyi yalan bunların! Yakıt filan tükenmedi arkadaş. Tükense sesini duyarız bi kere! Dünyada yakıt bitince ya da azalınca, "sfiissssjjj" diye bi ses geliyomuş ormandaki ağaçlardan!

c-) Sıkıldım insanoğlunun, bu küçük anlamsız kavgalarından! Paylaşmasını, sevmesini, sevişmesini bi türlü öğrenemedik! Bu toplumda, bu şehirde yaşamaktan sıkıldım artık, doğanın kalbine gitmek, ilkel ama sevecen insanlarla birlikte, komünal bir yaşam sürmek istiyorum! Geçen hafta sürdük biraz arkadaşlarla. 'Ertunçoğulları komün Kampına' gittik. Giriş sadece 25 dolar. Burda herşey ortak hallediliyor, bulaşık ortak, temizlik ortak, şarkı söyleme sırayla, sevişme ortak. Mesela öğle yemeği yiyecektik, para toplandı, üç teneke beyaz peynir, iki kasa domates aldık. Biraz yanlış hesaplamışız, bi teneke peynir sıcakta zayi oldu. Akşam bazılarımız telefonla şehirdeki özlediği yakınlarını aramak istedi. Para topladık, ortak bi cep telefonu aldık. Herkes oyun oynamak istedi telefonda, kavga çıktı. Sonra barıştık, seviştik. Genç bi adama, kız düşmedi. Sırayla ötekinle sevişmesi gereken kızın yanındaki adam, "çok hoşlandım, vermem! Evlenices biz," dedi. Ona tepki olarak hepimiz otuzbir çektik. O sırada bi gürültü duyduk. Başka komünden gitarlı 150 kişi kadar bi grup, bizim komüne yaklaştı, ellerindeki akustik gitarlarla kafamıza vurup bizi kovaladılar. Meğer bozuk peyniri onların komününe yakın bi yere dökmüşüz, kocaman kara sinekler üşüşmüş, bu baharda doğan yeni komün bebeklerini sokup sokup ısırmışlar. Bizi ordaki bi dağa kadar kovaladılar. Dağa tırmanıp gizlendik, gitmelerini bekledik. O sırada kafamıza bi koli düştü, üzerinde 'Ertunçoğulları Komün kampı' yazıyordu. Koliyi açıp içindekileri yedik, sonra üzerimizdeki hırpani kıyafetlerle kimimiz İstanbul'a, kimimiz Ankara'ya İzmir'e göçtü. Ben de İstanbul'a geldim. Çok mutsuzum! Demin burda, yüksek bi binanın tepesinde bi adam intihar edecekti, 'Atla, atla. Atlayamazsın ki kel fatma' diye şakacıktan seslendim. Atladı adam. Fecii depresyondayım! Ben de çıkıp intaar edicem belki ama, 'Atla' derler diye korkuyorum. Çünkü başkaları ne derse, ne yaparsa ben de hemen yapıyorum! Kendi karakterim pek yok sanki.



CENGİZ AKIN

KAN!..
GÖZYAŞI!.
ALINTERİ!.
AZİM!.. İRADE..
KARARLILIK!..
EL EMEĞİ!. GÖZ
NURU!. VE İŞTE
ARTIK VAKTİ
GELDİ!.














CABBAR BEĞEEY.. ŞIY.. BÖĞÜN OĞLEDEN SOĞRA IZIN ALABÜLÜR MÜYÜM?.
!?!
CARPSS..


HAY GOYAYIN!.. LA BU BEBELERE ŞU OYUNCAHLARIĞZI GAPI ARDINA DIZMEYİN DİYENE ELLİ GEZ SÖYLEDİM AMA LAFTAN AĞNAMIYORUKU SIPALAR..
BAH ŞİNDİ ÇITIR ÇITIR AYAĞIMIN ALTIĞA.. LA ADAMI DÜŞÜRÜVİRİR BUĞNAR.. EZİP GIRACAM ŞİNDİ HEPİSİĞİ HA!.
ÇOTRK KURŞŞ.. KURŞ..
NOOLDU CABBAR BEĞEYP. NEDEN ÖYLE GIZGIN BAKIYOSUĞUZKİNE?!. Bİ SIHINTI MI VARIDI?!.


...SAHİL KASABALARINI KARAVANLA DOLAŞAN BİR DOLANDIRICI GRUBU TARAFINDAN DOLANDIRILDIĞINI SÖYLEYEN BİRKAÇ ANADOLULU İŞADAMI BİRLEŞİP TEŞKİLATA BAŞVURDU CABBAR..
CIRRR..
HARRN HARR
KAŞ OLİMPOS
CIRR CIRR
CIRR CIRR..
ÇLONK ÇONG..
YAVAŞLA ABİ ŞU İLERDE OTOSTOP ÇEKEN BİRİ VAR..
BZZZ
...DAHA ÖNCE İKİNCİ SINIF OTEL VE EĞLENCE YERLERİNDE OLTA ATTIKLARI FEODAL ZENGİN KURBANLARA KARAVANDA KUMAR OYNATIYORLAR, İÇKİ VE KADIN İLE KIVAMA GETİRİP YOLUYORLARMIŞ. KARAVAN EN SON ANTALYA OLİMPOS CİVARINDA GÖRÜLMÜŞ..
HARRNNN


HAH.. İŞTE BİZİM DOLANDIRICISPOR İDMAN YURDU EVLATLARI NİHAYET GELİYO.. PİŞTİM LAN SICAĞIN ALTINDA..
CULK.. CULK..


NE TARAFA DAYI?.
GÖYNÜĞÜN GÖTÜRDÜĞÜ YERE!. Bİ ŞEHİR Bİ GASABA Bİ MEZRA BULUNCA ATARSIĞIZ BENİ DE GIYISIĞA.. YETERKİ ŞU ERİYİK ASFALTIN SICAH BÖĞRÜNDEN ÇEHİP ÇIHARIN, GURTARIN BENİ BU VAKŞİ CEHENNEMİN İNSAFSIZ GOBEĞİNDEN HELE..
IYUK.. GAARÇGIRR...


CIRR CIRR
HA YAŞA BE, SİZİN DAŞŞAANIZI GEZDİREN YİSİN.. BU SICAKTA BEKLEMEKTEN BEYNİM ERİDİ GİTAPSIZIM.. ASLINDA BİZİM PAMBUK DARLALARINDAN ALIŞIHIMDIR SICAĞA AMMA BURANIN GÜNEŞİ DE Bİ BAŞGA YAHIP GAYNATIYO BİLİYONGU?. TENİMDEN NÜFUZ ETTİ ÇOHAFEDERSİN GOTUMDEN ÇIHTI NAMUSSUZ KİTAPSIZ DEYYUSUN HARARETİ!.
ATLA!.
ATLA DAYI ATLA HADİ!.. ROLANTİDE TUTUP ARACA DA HARARET YAPTIRMA!
RRRRR HAR HAR HAR


SİLAMUN ALEYGÜÜM... OO NE GADER LÜKÜS NE GADER ELİT Bİ YATILI OTÜBÜS.. NEYİDİ BU MODELİN ADI, HAH GARAVANA!. SİZ ŞAHSEN GEZİCİ EĞLENCE GUMPANYASI FALANMISIĞIZ YOHSAM.. Bİ DE ŞU PİS ÖKÜZBOĞAN ZAARA DUMANI OLMASA.. GÖZÜM YAŞARDI VALLAH GAPIDAN GİRER GİRMEZ.. MERHABA BAĞYAN, SAYIN HANFENDİ..
AY BU KİM YA?! HİHİ.. MERHABA YAKIŞIK-LIM..
EHE.. HE.. GEÇ DAYI GEÇ.. GEZİCİ KUMPAN-YAYIZ EVET..
BU NE MINA KOYUM, BEYOĞLUNUN EN PESPAYE BATAK-HANESİ BURAYA ON BASAR LAN.. NE BİTİK Bİ DOLANDIRICI GRUBUYMUŞ BU!?.


NERDEN BİLDİN DAYI EĞLENCE ŞEYİ OLDUĞUMUZU Bİ GÖRÜŞTE?!.
GUMPANYASI?!. GÖZÜNÜZDEN BELLİ CİĞERİM.. HE HÜ.. TAM YİRİNE GELDİM DİSENE OHAL?!. EYLENCE BENİM GOBEK ADIMDIR DİSEK YERİDİR.. ABES GAÇMAZ YANİ!. BEYOĞLUNDA PAVYONLARDA AZ DARLA, BAĞ BAHÇE YİMEDİM GENÇLİH ZAMANIMDA.. FAHAT MÜSAADE BUYRUN ÖNCELİĞİNEN GENDİMİ DAKDİM EDEYİM, BEN ÇUHUROVALI PAMBUK ÜRETİCİSİ VE TÜCCARI CABBAR AĞA..
KIPS..
EH HÜ.. ÇOOK MEMNUN OLDUK..
KIRPS..


ŞİNDİ GISMEN YAŞLANDIK TABİ.. O ESKİ HIZIMIZ, ATIKLIĞIMIZ, CEVVAL ÇAPKINLIĞI-MIZ NEYİN GALMADI.. ARTIHIN GİCEDE Bİ DÖNÜM ANCA ZOR YEYOM, DAHA DA HALEN ÇUHUROVA OVASININ YARISI BENİM HA, EYLE HESABET EDECEĞİSEN.. NE YAPAH GOZ ALABİLDİĞİNE DARLA, Yİ Yİ BİTMİYO NAMUSSUZ..
AA, NE YAŞLANMASI HAYATIM.. Bİ ERKEK İÇİN EN YAKI-ŞIKLI, EN OLGUN EN VERİMLİ ÇAĞIN-DASIN BENCE.. AYRICA ÇOK ÇEKİCİSİN..
DARLA GEBİ DEYON HEMİ PEKŞEGER HANFENDİ?!. YİTERKİ ÇAPALAYAN, ÖKÜZÜNEN SÜREN, ALTÜST EDİP YUĞURAN BULUNSUN DEYON?. GERÇİ BİZİM ORALARDA BU BENZETMEYİ GADINLARA YAHIŞTIRIRLAR.. AMA Bİ GADIN DARLADAN ZİYADE CENNETTEN Bİ BAHÇEDİR BAĞA GORE.. AF BUYUR SİZİN İSİM NEYİDİ?!.
ÇIRR ÇIRR ÇIRR
BANA MERVE DİYEBİLİRSİN ŞEKERİM.. AY ÇOK HOŞLANDIM BEN BU ADAMDAN YAA.. CÜÜÜKKK..
HÜŞŞ.. MAKASA GİRME-SEK MERVECİİM.. YAĞNİ MAGAS ERKEH ADAMI BOZAR DEMEYE GETİREYYOM.. HEHE HE..
HAARRNN...

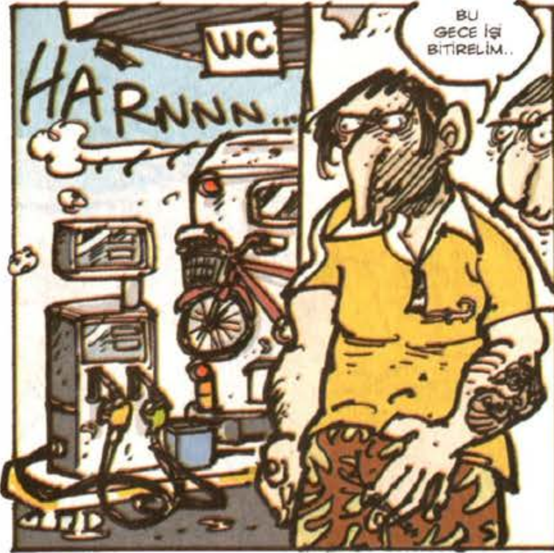

BİZ DE CABBAR BEYE ÇOK SEMPATİ BESLEDİK KISA ZAMANDA. Dİ Mİ ABİ?.
HARNNN
EVET AYNEN!. ÇOK SICAKKANLI, ARKADAŞ CANLISI Bİ ABİMİZ KENDİSİ. YOL BOYUNCA ÇOK İYİ ANLAŞA-CAĞIMIZDAN EMİNİM..
O SİZİN GENDİ ÖZ SİMPATİĞİNİZ HAYATIM.. HER TÜRLÜ AĞNAŞIRIK GAFANIZI YORMAN.. YALNIZ ÖNÜNE BAK, UÇURUMA SÜRME KARAVANI.. AMAN, GARAVANI İŞTE.. AĞNAYIVER!. HEH HÜ..
ÇIRR ÇIRR ÇIRRR...
..VELHASIL BÜTÜN HAYATIM PAMBUH DARLALA-RINDA GÜNEŞİN ALNINDA TER AHITARAK GEÇTİ.. AMA HER ŞİYİN YERİ AYRI.. İŞ BAŞGA AŞK BAŞGA.. NİHAYETİNDE Bİ TUTAM PAMUHU DA GOTUMUZE TIHIP O VAZİYET YOL ETMEYECEHLER Mİ ÖTE TARAFA?.. DEMEM O Kİ HAYATIN DADINI ÇIHAR-MAK LAZIM..
ÇOK HAKLISIN ŞEKERİM

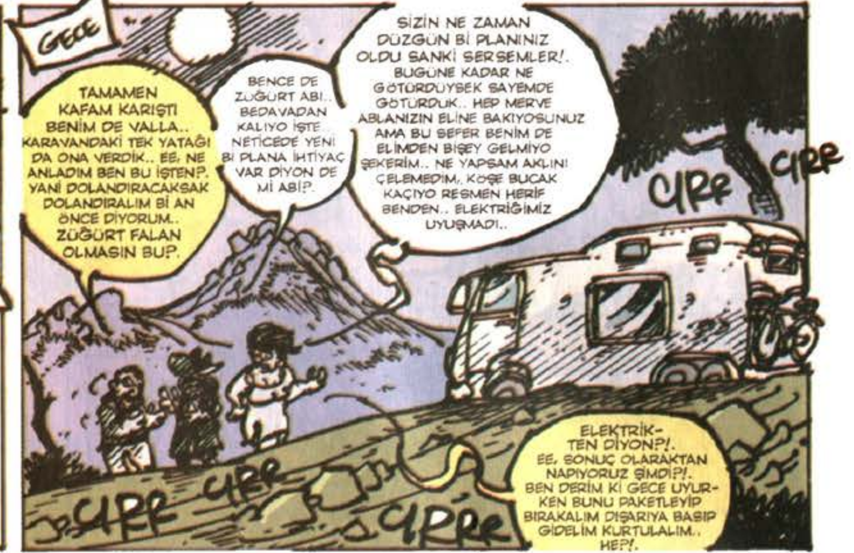

PEKİ SANA BİR BİLMECE SORAYIM CABBARCIM BİR KİLO PAMUK MU AĞIRDIR YOKSA BİR KİLO DEMİR Mİ? HAA NE DERSİN?! HANGİSİ SENCE?!
BAHELE!.. ŞAŞIRTMACLI SORU HA!.. GONTRA SORUYLA CEVAP VİREYİN.. SAĞ MEMİK Mİ DAHA YIMIŞAHTIR YOHSA SOL MEMİK Mİ?. HA?. İKİSİ EŞİT BENCE..HEM PAMBUH GİBİ YUMUŞAHLAR HEMİ DEMİR GİBİ SERT!. EHEHE.. BÜRBBSS...
AY DUR YAPMA DELİ..
BÜRBBSSS
KİKİKİ
kıvama geliyo abi...

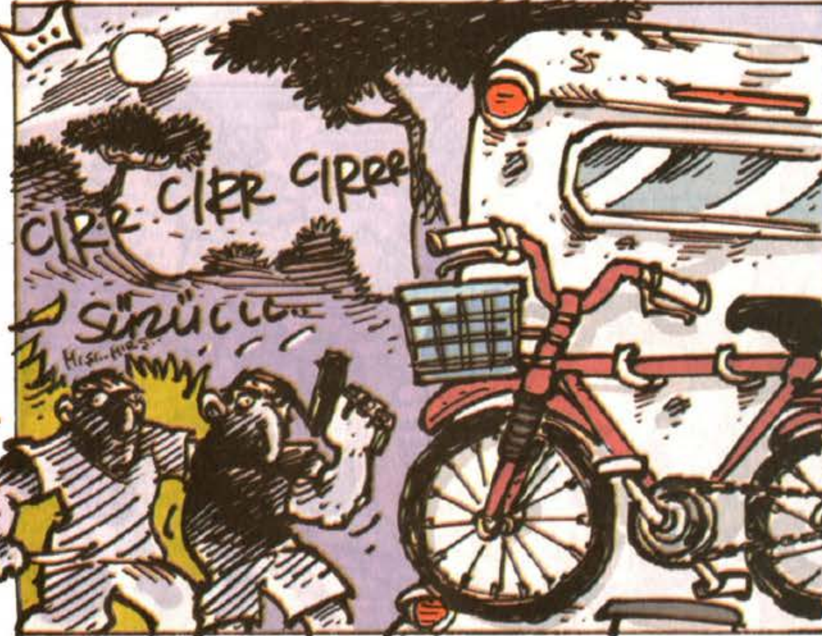
HEV HEV HEV
!?
NİRDEN ÇIKTIN SEN GİTAPSIZ?! FINDIK GİBİ DE UFACIK BİŞEY..
..BİZİM ÇOBAN KÖPEKLERİ VARIDI BUNUN YİRMİ OTUZ MİSLİ!.
SİZ TANIŞMADINIZ DI MI HALA.. ADI PAMUK..
LA PAMBUK DİYE KÖPEK Mİ OLUR?!.
ÜNİYYKK ÜÜYKK
HEV HEV..
BU NE LA?!
AY NE OLACAK BAŞKA, PAMUK GİBİ TÜYLERİ VAR HAYATIM GÖRMÜYO MUSUN
GILLI OLSUN O VAKİT.. MADEM GILLI DEYON GILLI OLSUN ADI.. HEMENCİK SEVİŞTİK KERETAYLA.. lan dur bıyığı düşürtecen mırla koyum..
...
ASIL BU AKŞAM GÜZEL Bİ POKER ATALIM SENİNLE CABBAR ABİ.. HA, NE DERSİN?.
GARDAŞ BEN DOMİNODAN ELLİBİRDEN BAŞKA OYUN BİLMEM.. BUGÜNLERDE ŞANSIM DA HEP DOMİNODAN YANA GEDİYOR, AHA GENE DOMİNO EDİYORUM OYUNU!. EHE EHEHE.. BAK GÖRDÜĞÜZGÜ GENE BEN GAZANDIM..
GRR GIRR GIRRR

AY ÇOCUKLAR BEN BU HERİFİ ÇÖZEMEDİM. SAF MI KURNAZ MI ANLAYAMADIM VALLA.. BEN YAKLAŞTIKÇA KAÇIYO.. ÇOK DELİ ARAZİSİ, SERVETİ VAR O KESİN AMA NASIL ÇEKİP ALIRIZ ELİNDEN BİLEMİYORUM SİZ Bİ ÇARESİNİ DÜŞÜNÜN İŞTE ARTIK..
HEMMEN Bİ GÜÇÜK SU DÖKÜP GELİYORUM..
PLAN YAPIN DİYON DE Mİ MERVE ABLA
KUMARDA HİLEYLE FALAN KAYBETMEZ Mİ DİYOSUN?! ZEKİ Mİ DİYON?.. ÇOK KURNAZ ÖYLE Mİ?! HAY ALLAH NAPSAK YA?!
CABBAR ABİ HADİ YOLA KOYULALIM DİYORUZ ARTIK. BU KADAR MOLA YETER.. ABİ KARAVANDA TUVALET VARDI.
NAPİYİM GARDAŞ LÜKÜSE ALIŞAMADIM Bİ TÜRLÜ.. DARLADA AÇIK ARAZİDE HER YER YÜZ NÜMERO HER YER VİSİ!. GELİYORUM BEKLEYİN İKİ DAKKA!.
BUNLAR DA TAM DENYO ÇIKTI MINA KOYUM..
SSSS SSSS...
SOMUT Bİ FALSOLU HAREKETLERİ DE OLMADI Kİ DALAYIM KAFA GÖZ.. ANCA KENDİLERİNDEN DE KERİZLERİ DOLANDIRIYOLAR DEMEK Kİ.. DU BAKALIM Bİ MUDDET DAHA BÖYLE DEVAM EDELİM, OLMADI ÇEKER KENARA NE AYAKSINIZ LAN SİZ DERİM..

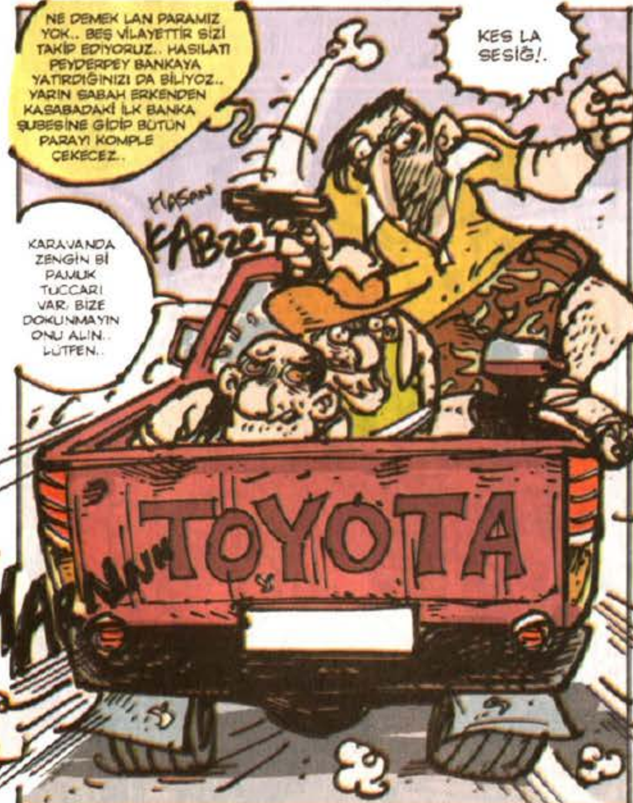
...
HU-HUU.. CABBAAR!. CABBARCIIM?!
SSSS
HAY SKECEM KARI SÜLÜK GİBİ, Bİ RAHAT VERMEDİ.. NE VAR MERVECİM?. EFENDİM?. DE BAĞA HELE?!
SIRTINI KESELEMEMİ İSTER MİSİN TATLIM?!.
SAĞOL İSTEMEM!. GÖZ VAR NİZAM VAR AMA HAYATIM YA.. ZATEN S.K GİBİ UFACIK YER, BEN ZOR SIĞIYORUM.. NOOLDU NEDEN DURDUK?!.
?! BE.. BENZİNCİYE GELDİK..
SSSS
HULUSİCİM SANA ZAHMET MARKETTEN BANA DA Bİ PERMATİK ALIR MISIN.. KALANIYLA DA DEPOYU FULLET HAYATIM.. MADEM BİRLİKTE YOLCULUK EDİYORUZ BENDEN DE Bİ KATKI OLSUN.. İTİRAZ İSTEMEM HADİ GOÇUM..
!?

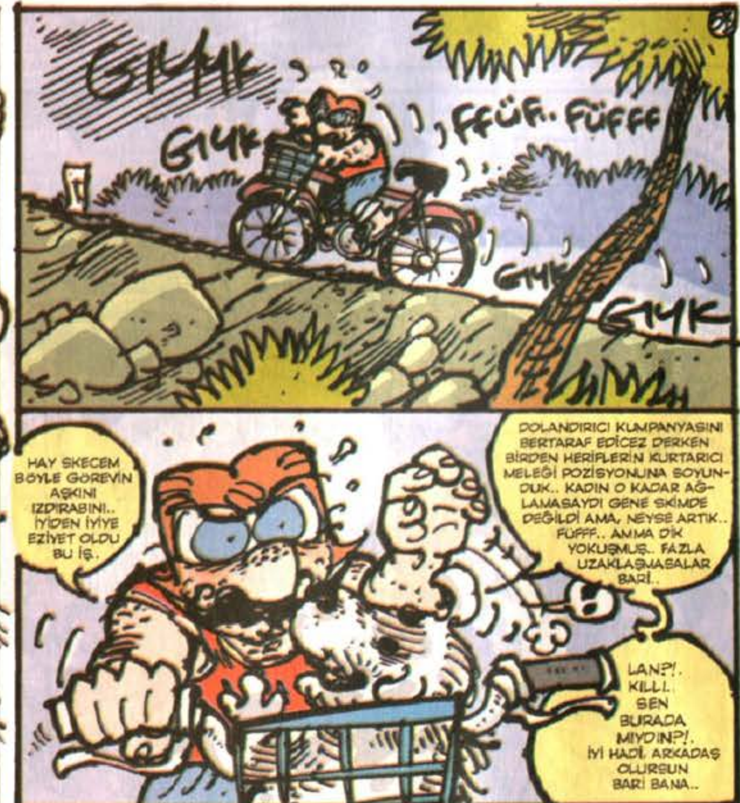

WC
HARNNN...
BU GECE İŞİ BİTİRELİM..


GECE
TAMAMEN KAFAM KARIŞTI BENİM DE VALLA.. KARAVANDAKİ TEK YATAĞI DA ONA VERDİK.. EE, NE ANLADIM BEN BU İŞTEN?. YANİ DOLANDIRACAKSAK DOLANDIRALIM Bİ AN ÖNCE DİYORUM.. ZÜĞÜRT FALAN OLMASIN BU?.
BENCE DE ZÜĞURT ABI.. BEDAVADAN KALIYO İŞTE.. NETİCEDE YENİ Bİ PLANA İHTİYAÇ VAR DİYON DE Mİ ABİ?.
SİZİN NE ZAMAN DÜZGÜN Bİ PLANINIZ OLDU SANKİ SERSEMLER!. BUGÜNE KADAR NE GÖTÜRDÜYSEK SAYEMDE GÖTÜRDUK.. HEP MERVE ABLANIZIN ELİNE BAKIYOSUNUZ AMA BU SEFER BENİM DE ELİMDEN BİŞEY GELMİYO ŞEKERİM.. NE YAPSAM AKLINI ÇELEMEDİM, KÖŞE BUCAK KAÇIYO RESMEN HERİF BENDEN.. ELEKTRİĞİMİZ UYUŞMADI..
ELEKTRİKTEN DİYON?!. EE, SONUÇ OLARAKTAN NAPIYORUZ ŞİMDİ?!. BEN DERİM Kİ GECE UYURKEN BUNU PAKETLEYİP BIRAKALIM DIŞARIYA BASIP GİDELİM KURTULALIM.. HE?!.
CIRR
CIRR
CIRR
CIRR
CIRRR


CIRR CIRR CIRRR


HIP! NOLUYO LAN!.
CABBAR BEY.. CABBAR BEEEY!. AY KALKIN LÜTFEN BİZİMKİLERİ KAÇIRDILAAR.. ZÜHÜHÜHĞĞĞÜÜ.. KAFAMA SİLAH DAYADILAR CABBAR BEEY SESİMİ BİLE ÇIKARAMADIIM.. ÜĞĞĞ..
!?!


NE DEMEK LAN PARAMIZ YOK.. BEŞ VİLAYETTİR SİZİ TAKİP EDİYORUZ.. HASILATI PEYDERPEY BANKAYA YATIRDIĞINIZI DA BİLİYOZ.. YARIN SABAH ERKENDEN KASABADAKİ İLK BANKA ŞUBESİNE GİDİP BÜTÜN PARAYI KOMPLE ÇEKECEZ..
KES LA SESİĞ!.
KARAVANDA ZENGİN Bİ PAMUK TÜCCARI VAR, BİZE DOKUNMAYIN ONU ALIN.. LÜTFEN..
TOYOTA
HARNNN


GIYK
GIYK
FFÜF. FÜFFF
GIYK
GIYK
HAY SKECEM BÖYLE GÖREVİN AŞKINI IZDIRABINI.. İYİDEN İYİYE EZİYET OLDU BU İŞ.
DOLANDIRICI KUMPANYASINI BERTARAF EDİCEZ DERKEN BİRDEN HERİFLERİN KURTARICI MELEĞİ POZİSYONUNA SOYUNDUK.. KADIN O KADAR AĞLAMASAYDI GENE SKİMDE DEĞİLDİ AMA, NEYSE ARTIK.. FÜFFF.. AMMA DİK YOKUŞMUŞ.. FAZLA UZAKLAŞMASALAR BARİ..
LAN?!. KILLI. SEN BURADA MIYDIN?!. İYİ HADİ, ARKADAŞ OLURSUN BARİ BANA..


LA D'BE DOGRU .
SAYIN ABİM BİRLİKTE Bİ PLAN KURARSAK ADAMIN BÜTÜN MALINI ELİNDEN ÇEKİP ALMAMIZ İŞTEN BİLE DİYİL.. BİLDİĞİNİZ GİBİ DİYİL, ADAM ÇOK ZENGİN.. TOPRAK AĞASI.. ÇUKUR-OVA TARLALARI BAŞTAN BAŞA ONUNMUŞ..
ABİ ZÜĞÜRT TE OLABİLİR DEDİYDİK YA EN SON..

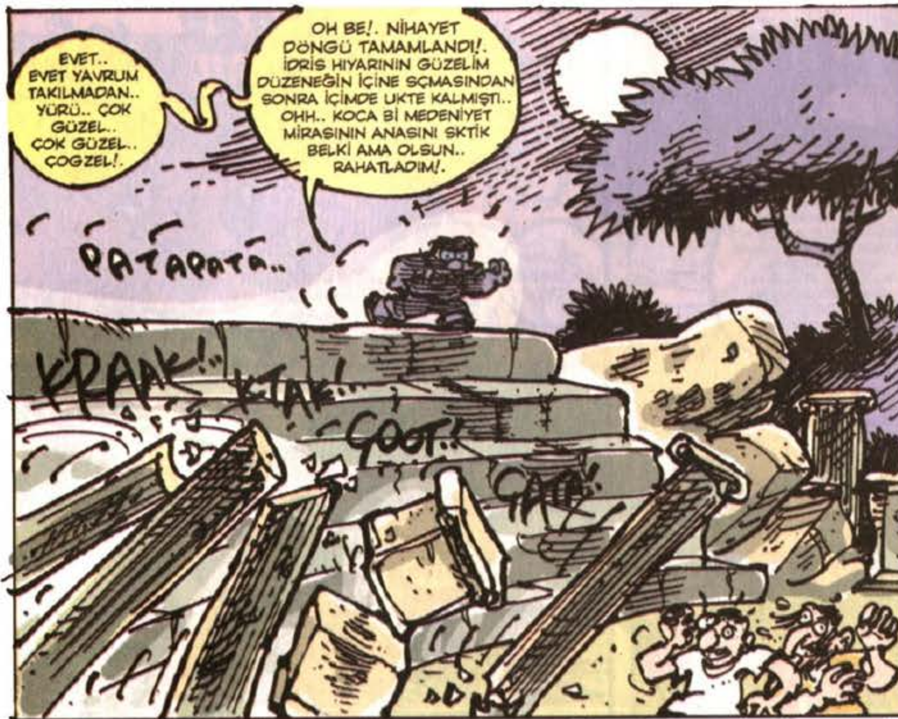

KESİN SESİĞZİ LA!. BUNLARIN BAŞINDAN AYRILMA.. KAÇMAYA YELTEKLENEN OLURSA SAL KÖPEĞİ..
HRRRR WOF..
TAMAM ABİ SIKINTI YOK!.
HRRR
HOVF..
Hef Hef..
FÜSSSS...


EEEY OLİMPOS SAKİNLERİ!. YA DA OLİMPOS ÇAKALLARI MI DEMELİYDİM?!.
VUP..


FLAP..
YÖRE ÇOCUĞU, BÜYÜK ŞAİR VE FİLOZOF DRAVYUS EPİKULUSTAN SELAM SİZE!. İKİ KELAM ETMEYE GELDİM, KULAK VERİN BANA HELE!. GÖRÜYORUM Kİ TÜRLÜ YANLIŞLIKLAR İÇERİSİNDE, ANTİN KUNTİN İŞLER PEŞİNDESİNİZ AMA YOLUNUZ YOL DEĞİL..


FAKAT GELGELELİM HATADAN DÖNMEK TE ERDEMDİR!. BU TOPRAKLARDA VAKTİ ZAMANINDA ÇOK DESTAN YAZILMIŞ AMA TARİH HİÇBİR ZAMAN ÜÇKAĞITÇILARI YAZMADI VE YAZMAYACAK, UYANDIRAYIM.. HA, BELKİ BİRAZ SÜLÜN OSMAN, FAKAT ONU DA ÇOK KİŞİ BİLMEZ.. NEYSE NE DİYORDUM.. OLMAK YA DA OLMAMAK İŞTE BÜTÜN MESELE BU!.. EPİK DÜNYASINA GİRİNCE KARIŞTI BİRAZ TABİ, BU ŞEKSPİRİN LAFIYDI FAKAT KİMİN SÖYLEDİĞİNE DİYİL MESELEYE ODAKLANIRSAN OLAYI DA ÇÖZERSİN!. KISACASI DOLANDIRICILIĞA, ÇAKALLIĞA ŞU AN TÖVBE ETTİNİZ ETTİNİZ, ETMEDİNİZ SİNSİLENİZİ SİTERİM DİYORUM..
KUP..


..YOK EĞER BİZ AKILLANMAYIZ, ISRARLA İBLİSLİĞE DEVAM EDİCEZ DİYORSANIZ..
..SİZİN DANDİK HİKAYENİZİN KİTABESİNİ DE..
..BEN MEMNUNİYETLE YAZARIM DİYORUM.. ANLATABİLİYO MUYUM?.
!?!!
ÇOTA
!?!!


EVET.. EVET YAVRUM TAKILMADAN.. YÜRÜ.. ÇOK GÜZEL.. ÇOK GÜZEL.. ÇOGZEL!.
OH BE!. NİHAYET DÖNGÜ TAMAMLANDI!. İDRİS HIYARININ GÜZELİM DÜZENEĞİN İÇİNE SÇMASINDAN SONRA İÇİMDE UKTE KALMIŞTI.. OHH.. KOCA Bİ MEDENİYET MİRASININ ANASINI SKTİK BELKİ AMA OLSUN.. RAHATLADIM!.
PATAPATA..
KRAAK!
KTAK!
GOOT!


HOF..ROF!..
WOF..
WOFU.. HRRRR..
HAH!. SEN DE ONCA YOLU BOŞA GELMEDİĞİNİ İSPATLADIN KILLI!. BRAVO!..
KAP!
İİİİKK..
İİKK..


...
..EVEEET.. SİZE GELİNCE DENYO KUMPANYASI!.
..ASLINDA SİZİ NE YAPACAĞIMA KARAR VEREMİYORUM.. DOLANDIRDIĞINIZ HERKESİN MAL VARLIĞINI İADE ETME SÖZÜNDEN SONRA BİRAZ DA YUMUŞADIM AÇIKÇASI.. ÖNCE ŞU KALINTILARI Bİ ESKİ HALİNE GETİRİN DE SONRA DÜŞÜNÜRÜZ.. ESKİSİNDEN DE GÜZEL OLUCAK BURASI!. HADİ BAKİYİM MARŞ MARŞ!.
EMRİN OLUR CABBAR ABİ..
hef..hef..


HADİ BAKIYIM, BENİM SAĞIM SOLUM BELLİ OLMAZ. ŞİMDİLİK AFFETMİŞ OLABİLİRİM AMA EN UFAK Bİ FALSONUZU, KAYTARMANIZI GÖRÜRSEM PAMUK TARLALARINDA YIL BOYUNCA PAMUK YOLDURURUM SİZE ONA GÖRE!.. LAN?! İYİ FİKİRMİŞ ASLINDA!.
TIRS..


...
NOOLDU CABBAR BEĞEY?. NEDEN ÖYLE GIZGIN BAKIYOSUĞUZKİNE?!. Bİ SIHINTI MI VARIDI?!.
DAHA NOOLSUN AT TARAĞI!. GÜZELİM FİNALİN İÇİNE SÇTIN!.
NİYE, NOLUCAKTIKINE?!.
EŞEĞİN SİTİ OLUCAKTI!. BU SON DOMİNO ŞU BUTONA BASACAK, HAREKETE GEÇEN KÜÇÜK MOTOR VASITASIYLA CABBAR BABA ÇOCUK YUVASININ FLAMASI BU GÖNDERE ÇEKİLECEKTİ.. FAKAT SAYENDE MÜMKÜN OLMADI.. HİÇ Bİ ANLAMI KALMADI ONCA EMEĞİN..
HAA. GİNE OYUN YAĞNİ.. EYİ. BİŞEY DEĞİLİMİŞ.. BENDE ÇOHÖNEMLİ BİŞEY OLACAH SANDIYDIM..


...
FLAP..
FLAP..
CABBAR BABA ÇOCUK YUVASI
FLAP...
FLAP..
CABBAR BEĞEEEY.. YANA GAYKILIYOOOM.. ŞINDİ DÜŞECEM CABBAR BEĞEEY.. GÖZÜĞZÜ SEVEYİN İZİN VİRİN İNEYİN.. EHHOHEEĞYY..
ASIL O FLAMAYI DÜŞÜRÜRSEN KAYKILTACAM BEN SENİ!. NASIL, ŞİMDİ OLAYIN ÖNEMİNE VAKIF OLABİLDİN Mİ BEBEĞİM?. DÜZGÜN TUT LAN FLAMAYI!.
NE VAR MINA KOYUM SEN DE?!. HAY SKEYDİM GÖREVİNİ!. HAYIR EFENDİM GİDEMEM OLİMPOSA FALAN..



2014-07
Fiyatı: 7 TL.
(KDV dahil)
Kıbrıs 8 TL.

LM ÖZEL

LEMAN

YAZ

çöl sıcaklarına meydan okuyan, kesme maraş dondurması lezzetinde. ve hala bayiilerde :) kaçırmayın...

L Manyak! "Aylık Yerel Süreli Yayındır."

Eylül 2014
Sayı: 225

İmtiyaz Sahibi: Tuncay Akgün - **Yayıncı:** LM Basın Yayın Ltd. Şti. - **Yönetmen:** Tuncay Akgün - **Yönetmen Yrd.:** Aslan Özdemir **Sorumlu Yazıişleri Müdürü:** Serkan Kölük **Sayfa Tasarımı:** Murat Yüceşan - **Renklendirme:** Fikret Özdemir **Kaligrafi:** Fatih Kaan - **Müessese:** Ali Yavuz - **Muhasebe Müdürü:** Gülsüm Ünlü **Tel:** (0212) 292 95 65 (4 Hat) **Fax:** 245 38 06 - **Adres:** İstiklal Cad. İmam Adnan Sok. No:14 Beyoğlu/İst. **Baskı:** LeMan Matbaası **Adres:** Alüminyumcular Sanayi Sitesi C-5 Blok No: 7-8 Hadımköy/İST. **Tel:** 0212 858 00 93-95-96 - **Genel Dağıtım:** D.P.P. A.Ş

Tripanazomigambiyetsizler Daral&Timsah

ÇAĞÇAĞ





Akabinde muayene.











daral@leman.com.tr